AÑO VI,10 de OCTUBRE DE 1985.

EL LIBRO VAQUERO

No. 360
$50.00



El Super Cowboy

A TODO COLOR

OBTENGA MAXIMAS UTILIDADES EN LA VENTA DE JUGUETES SOBRE CATALOGO!

Venda juguetes entre sus amistades, vecinos y compañeros

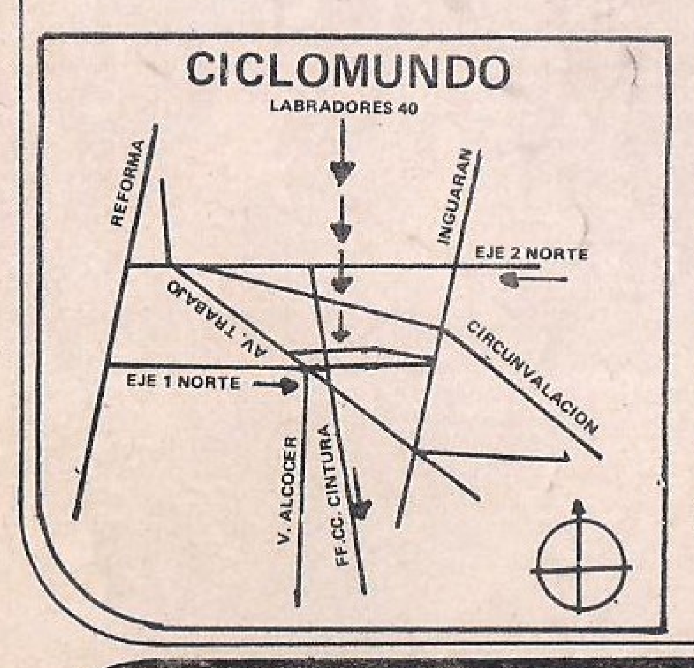
A PRECIOS MAS BAJOS QUE EN FABRICA

y dese, con sus ganancias, el mejor regalo de su vida.



Venga por su catálogo a nuestra sala de exposición.

En sus páginas muestra más de mil juguetes de todas las marcas.



Si usted vive en el interior del país, **gánele tiempo al correo, para ganar más dinero**

¡PIDA SU CATALOGO AHORA MISMO! O visítenos en nuestra sala de exposición.

TENEMOS LOS MEJORES PRECIOS EN BICICLETAS

SAETA

CICLOMUNDO, S.A.

Labradores No. 40. en la Colonia Morelos
(a media cuadra de Ferrocarril de Cintura)

795·04·34 795·01·22

con 3 líneas y servicio las 24 horas.



PRESENTA:

EL SUPER COWBOY

No.360

EDDIE MALCOLM DEJÓ LA PLUMA SOBRE LA MESA... ESTABA SUMAMENTE CANSADO.



PORTADISTA:
RAUL VIEYRA FLORES



SALOON

NUNCA CREÍ QUE ESCRIBIR FOLLETINES POR ENTREGAS FUERA TAN AGOTANTE... ¡ME SIENTO AL BORDE DE LA TUMBA!

360-2


EL SALOON ESTABA LLENO...
UN WHISKY ME HARA' BIEN, O DIEZ ACABARÁN POR ARRANCARME EL ALMA...
DIRECTOR GENERAL:
RAFAEL MARQUEZ TORRES
¡ESTE SALOON SE HONRA ANTE LA CULTURA EN PERSONA QUE SE PRESENTA!
¡BAH! DAME UNA COPA DE TU VENENO!
360-3

TE VES PEOR QUE DE COSTUMBRE...

¡ME SIENTO MAL! ¡ESTOY COMPLETAMENTE DESTROZADO! MIS NERVIOS ESTÁN A PUNTO DE ESTALLAR... ¡UUFFFH!

EL ESCRITOR BEBIÓ CON ANSIEDAD...

GLAAG...

CON CUIDADO... ES DEL FUERTE.


BENNY, ME VOY A SUICIDAR...
NO SEAS COPIÓN NI REPETITIVO. TU HÉROE ARTHUR Mc FARIAN LO HIZO EN EL CAPÍTULO PASADO DE TU FOLLETÍN...
¡ESO ES LO MALO! ¡LA IMAGINACIÓN SE ME ACABA! MIS SESOS YA NO DESTI-LAN IDEAS...
YO CREO QUE LO QUE TÚ NECESITAS SON UNAS VACACIONES. ¿POR QUÉ NO TE VAS A REPOSAR UNOS DÍAS A UN LUGAR TRANQUI-LO?
Argumento Original de:
BILLY FLYNN
360-5


HUM... CREO QUE HAS DADO _N EL CLAVO. ¿PERO A DÓNDE IRÍA? ¿QUÉ ME RECOMIENDAS?
LOS OJOS DEL CANTINERO BRILLARON DE MALICIA, PERO EDDIE NO LO NOTÓ...
UNA PRIMA MÍA TIENE UN RANCHO, CON HERMOSOS CABALLOS PARA MONTAR... Y UNA DESTILADORA DE WHISKY...
NO ESTÁ MAL ¿QUÉ EDAD TIENE?
ANDARÁ POR LOS SESENTA Y CINCO, PERO TODAVÍA TIENE ENERGÍAS PARA RATO...
360-6





EN EL RANCHO RANDOLPH...

¡¡¡JAAAAAYY!

¡PUARF!

DIBUJO:
DOLORES M. LÓPEZ

LA MUCHACHA QUE MONTABA ERA UNA AMAZONA CONSUMADA. EL POTRO CERRERO NO PODÍA DESHACERSE DE ELLA...

¡ESO ES! ¡YA LO TIENES!

¡¡UIIIÍ!

DIRECTORA ARTISTICA:

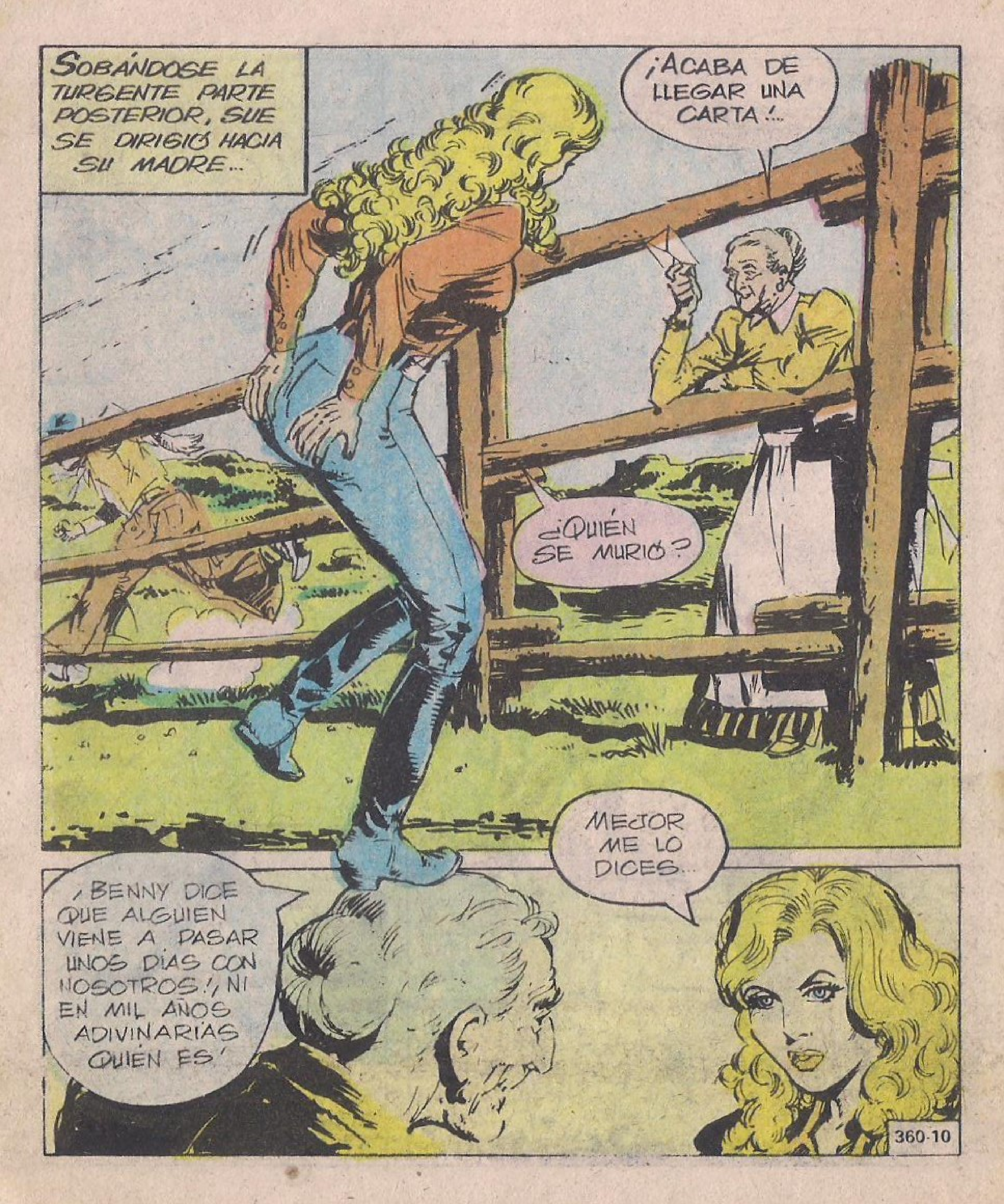
MARICARMEN DE PARDO



LA ANCIANA HIZO QUE LA MUCHACHA SE DISTRAJERA Y...

¡UUUYY!




SOBÁNDOSE LA TURGENTE PARTE POSTERIOR, SUE SE DIRIGIÓ HACIA SU MADRE...
¡ACABA DE LLEGAR UNA CARTA!...
¿QUIÉN SE MURIÓ?
MEJOR ME LO DICES...
¡BENNY DICE QUE ALGUIEN VIENE A PASAR UNOS DIAS CON NOSOTROS!, NI EN MIL AÑOS ADIVINARÍAS QUIÉN ES'
360-10





¡NO ESTOY LOCA! ¡SOLAMENTE TRATO DE DECIRTE QUE EL AUTOR DE ESAS NOVELAS ES QUIEN VIENE!...

¿EL ESCRITOR DE LOS FOLLETINES POR ENTREGAS QUE TE REBLANDECE EL CEREBRO?


¡NO TE BURLES! ¡ESE HOMBRE SABE CÓMO ENTRAR A LOS CORAZONES MÁS ENDURECIDOS!
¿CÓMO DIABLOS VIENE A DAR AQUÍ?
LO, MANDA TU TÍO BENNY...
¡LA PRÓXIMA VEZ QUE LO VEA LE VOY A ARRANCAR LOS POCOS PELOS QUE LE QUEDAN!
360-12


EDDIE HABÍA DECIDIDO QUE PARA VIAJAR POR EL CAMPO, NADA ERA MÁS APROPIADO QUE ENDILGARSE EL ATUENDO DE UNO DE SUS "HÉROES" NOVELÍSTICOS... BULLET SILVER...
¡MALDITA SEA LA HORA EN QUE SE ME OCURRIÓ USAR ESTE MEDIO DE TRANSPORTACIÓN! ¡YA ME DUELE TODA LA "CONCIENCIA"!
¡BZZZZZZZ!
EL CABALLO QUE HABÍA ALQUILADO ERA MANZURRÓN, PERO NO PODÍA ADIVINAR LO QUE IBA A SUCEDER. A UNA AVISPA LE PARECIÓ BIEN INVESTIGAR LO QUE HABÍA EN LA OREJA DEL JAMELGO...
360-13

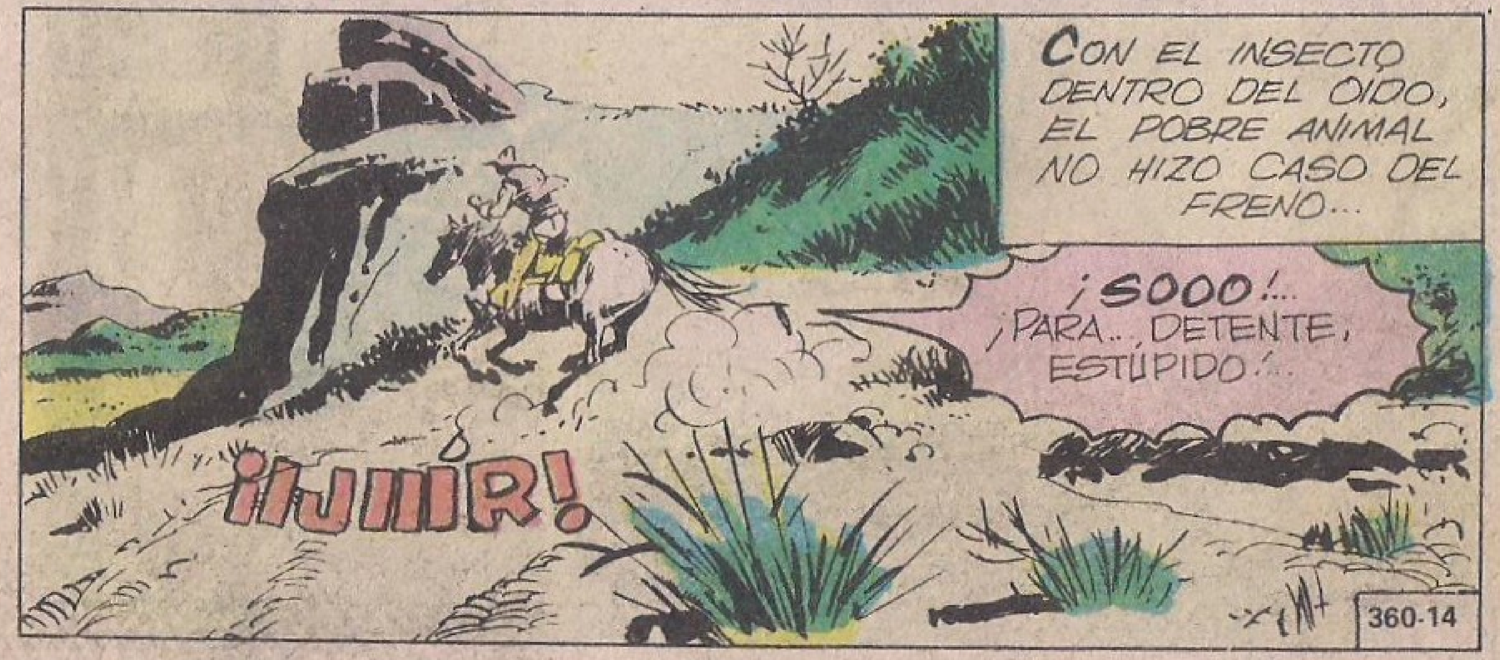
NATURALMENTE, LA BESTIA SE INQUIETÓ...

¡¡IIRRRJJJJJ!

...EMPEZANDO A GALOPAR COMO ALMA QUE LLEVA EL DIABLO...

¡AAH!

¡IJIIIR!

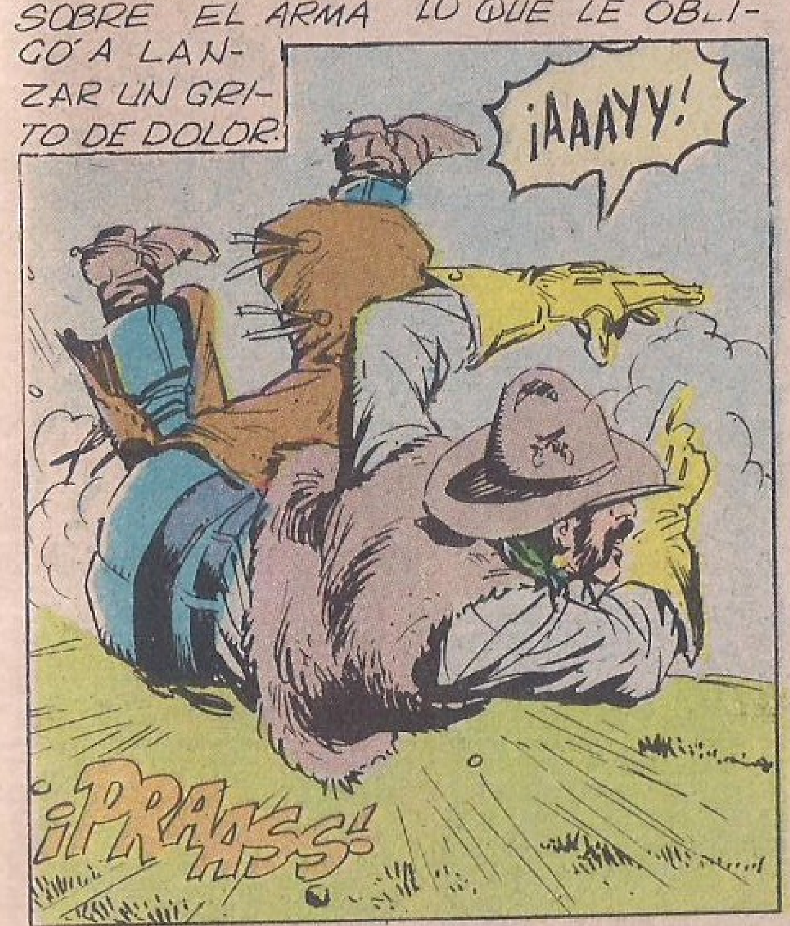


MUY CERCA DE AHÍ...

¡BAJEN TODOS! ¡CUIDADO CON LO QUE HACEN, PORQUE LES PERFORO LOS INTESTINOS!



PERO EDDIE SE APROXIMABA...
¿Q-QUE DIABLOS?
¡¡SSOOO!!
AL FIN, EL CABALLO OBEDECIÓ, PERO MUY BRUSCAMENTE...
¡AAAAH





ATEMORIZADO, EDDIE SACUDIÓ EL ARMA PARA DESEMBARAZARSE DE ELLA,

¡GBH!

...PERO EL DEDO SE LE ATORÓ EN EL GATILLO, Y...

¡BANG!

EL MALHECHOR CAYÓ COMO FARDO AL SUELO, ANTE EL AZORO DEL ESCRITOR...

¿UH?

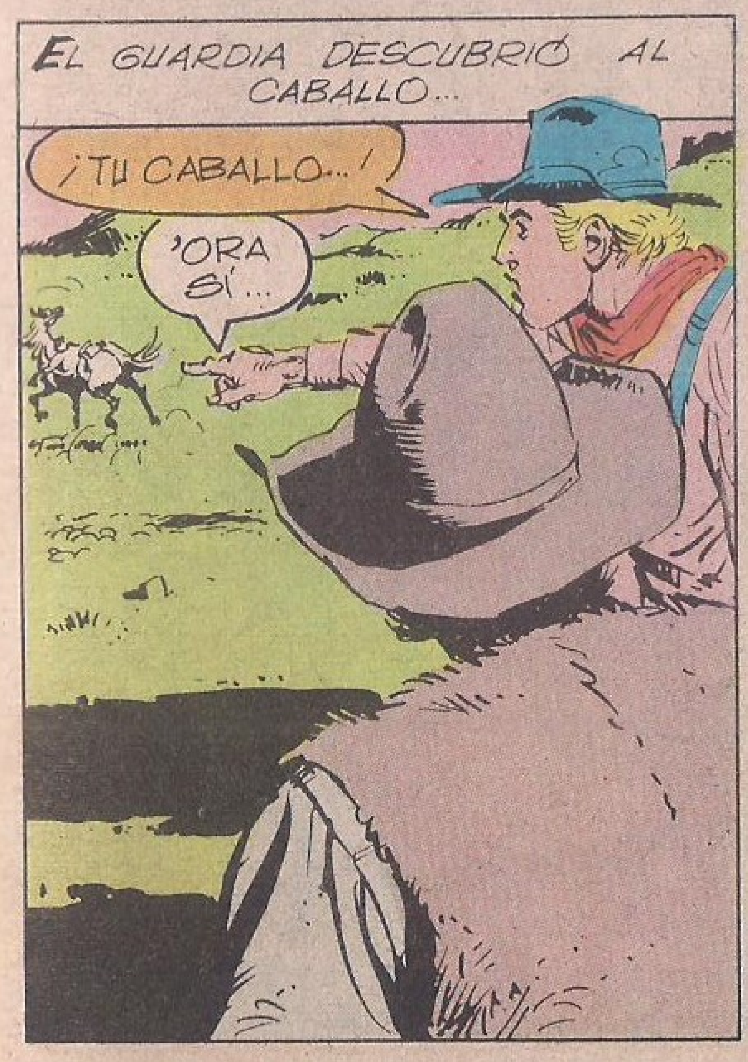
¡SOCK!

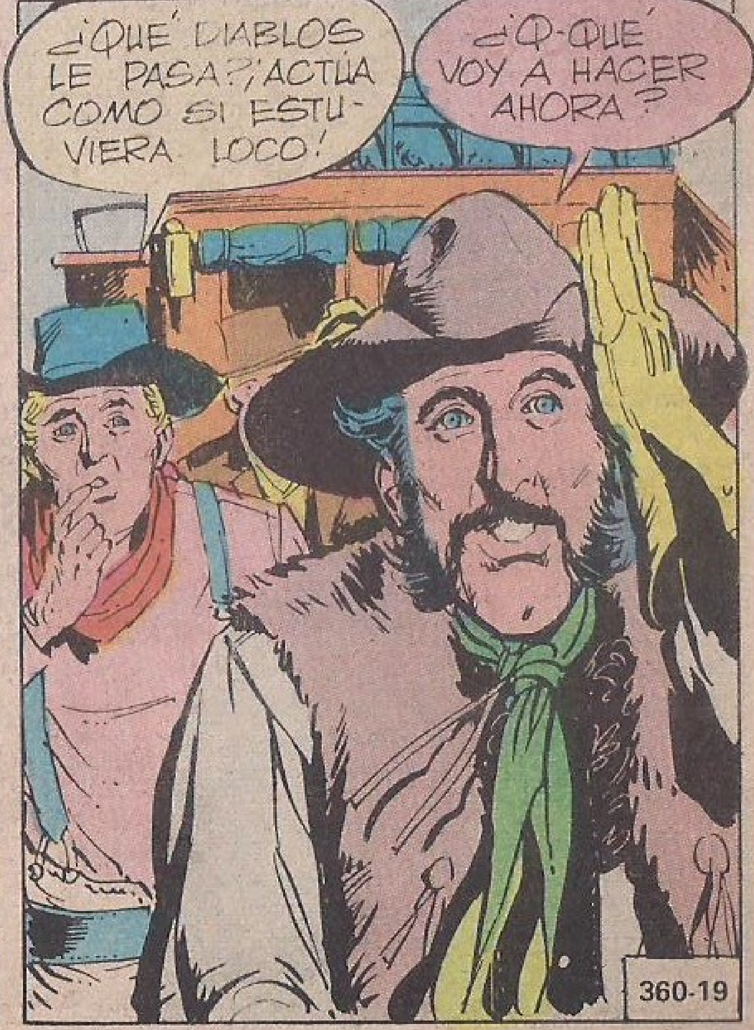


EL CONDUCTOR LE ESTRECHÓ LA MANO, RADIANTE DE FELICIDAD...

¡QUÉ PUNTERÍA! ¡NUNCA VI ALGO IGUAL!

P-PERO, YO...





¡PODEMOS LLEVARTE A DONDE PUEDAS CONSEGUIR OTRO ANIMAL! ¡NO FALTABA MÁS! ¿A DÓNDE IBAS?

AL RANCHO DE LOS RANDOLPH...

¡ESTÁ EN NUESTRA RUTA! ¡SUBE...!

MÁS TARDE...

¿NO ES LA DILIGENCIA?

SÍ. ¿POR QUÉ SE HABRÁ DESVIADO?

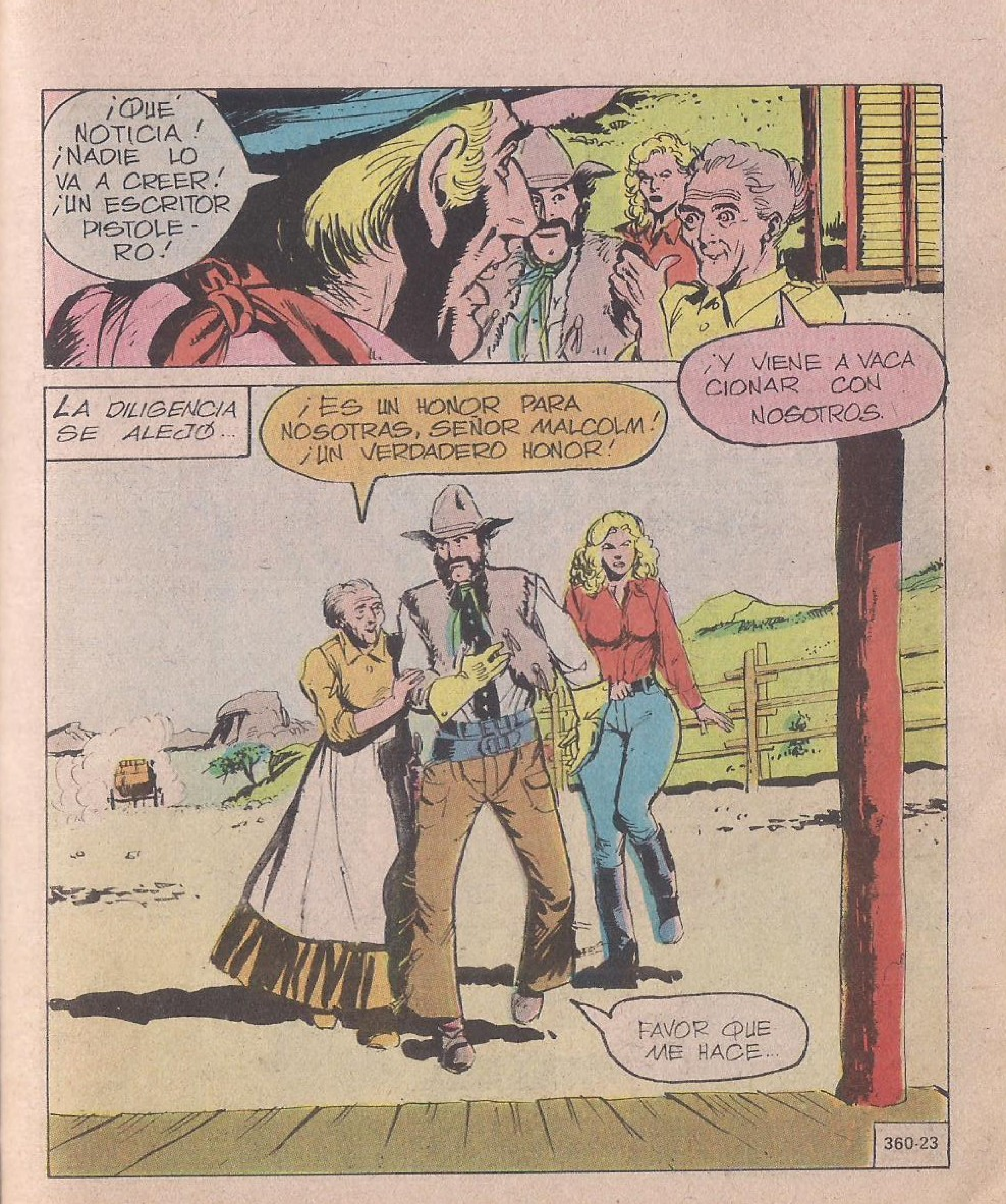
¡LES TRAEMOS A UN HÉROE!
¿EH...?
LAS DOS MUJERES BAJARON RÁPIDAMENTE...
TRATARON DE ASALTARNOS, Y ESTE CABALLERO ACABÓ CON EL ATRACADOR DE UNA MANERA INCREÍBLE... ¡ES EL MEJOR GUN MAN* QUE HE VISTO!
*PISTOLERO

EL ESCRITOR SE PRESENTO...

S-SOY EDDIE MALCOLM...





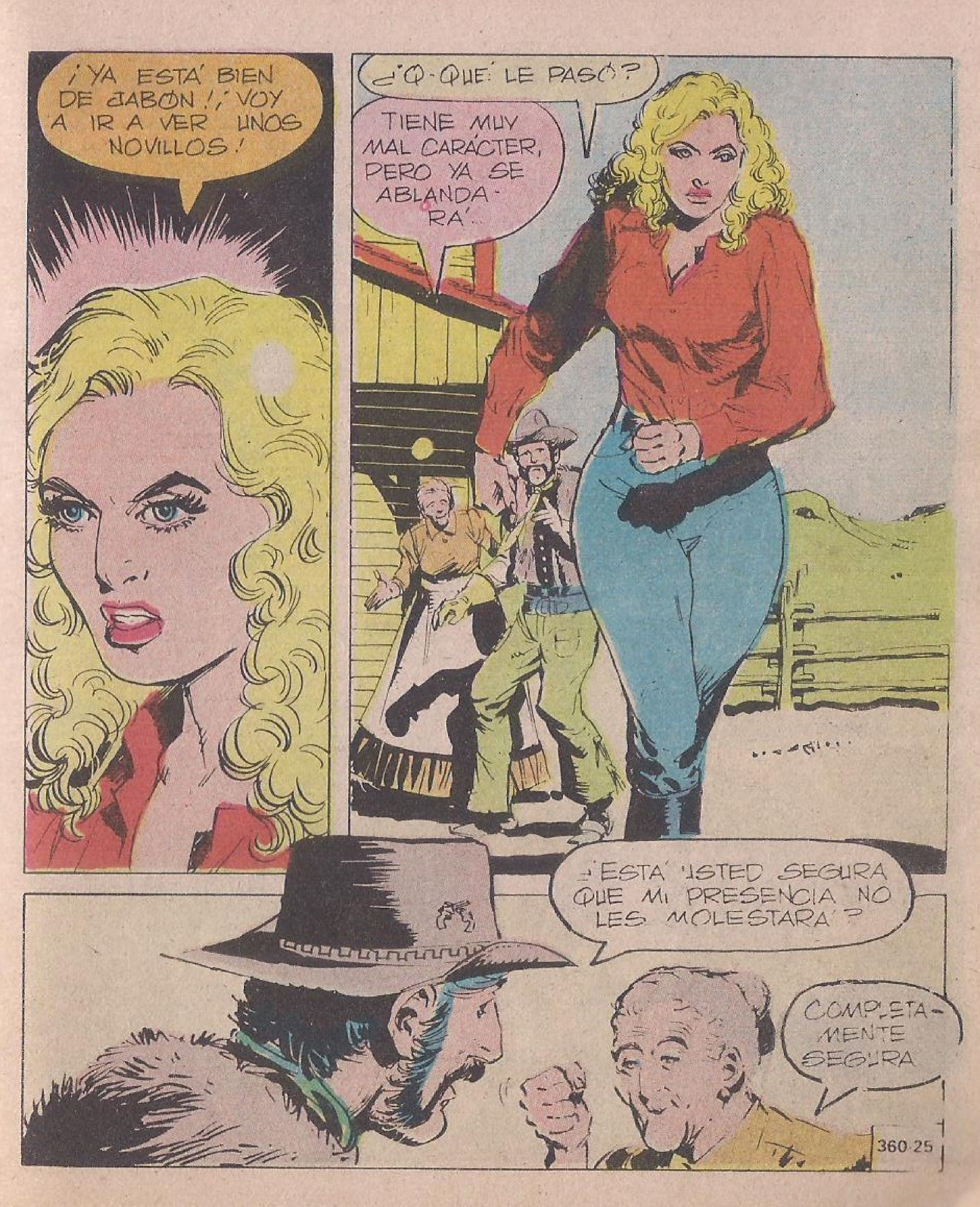

¡QUE NOTICIA! ¡NADIE LO VA A CREER! ¡UN ESCRITOR PISTOLERO!
¡Y VIENE A VACACIONAR CON NOSOTROS.
LA DILIGENCIA SE ALEJÓ...
¡ES UN HONOR PARA NOSOTRAS, SEÑOR MALCOLM! ¡UN VERDADERO HONOR!
FAVOR QUE ME HACE...



EN ESE MOMENTO, ESTHER SE ACORDÓ DE SUE...

AH... MI QUERIDA HIJA. ¿NO ES UNA MUÑECA?

ES VERDAD. ¡SENCILLAMENTE PRECIOSA!


¡YA ESTÁ BIEN DE JABÓN! ¡VOY A IR A VER UNOS NOVILLOS!
¿Q-QUÉ LE PASÓ?
TIENE MUY MAL CARÁCTER, PERO YA SE ABLANDARÁ...
¿ESTÁ USTED SEGURA QUE MI PRESENCIA NO LES MOLESTARÁ?
COMPLETAMENTE SEGURA

AL DIÁ SIGUIENTE, EDDIE SE LEVANTÓ TEMPRANO...

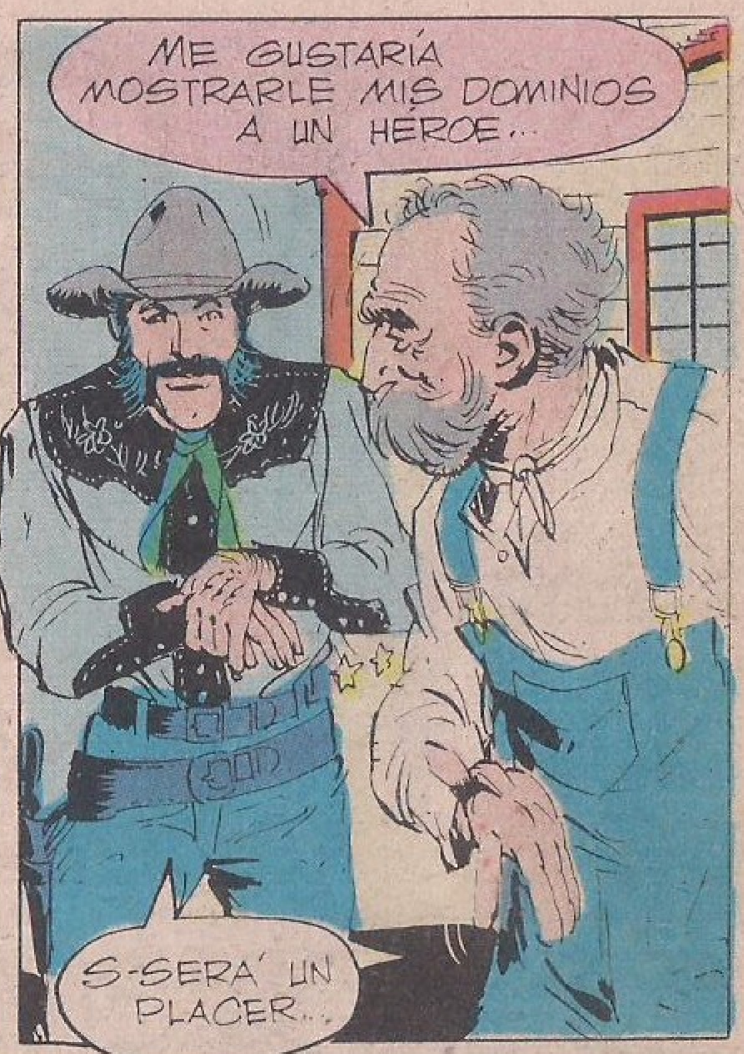
¡AAOOOUMMM!

CREO QUE NUNCA EN MI VIDA HABÍA MADRUGADO TANTO...

¡HOLA! ¿USTED ES EL HUÉSPED ESCRITOR?

SÍ...

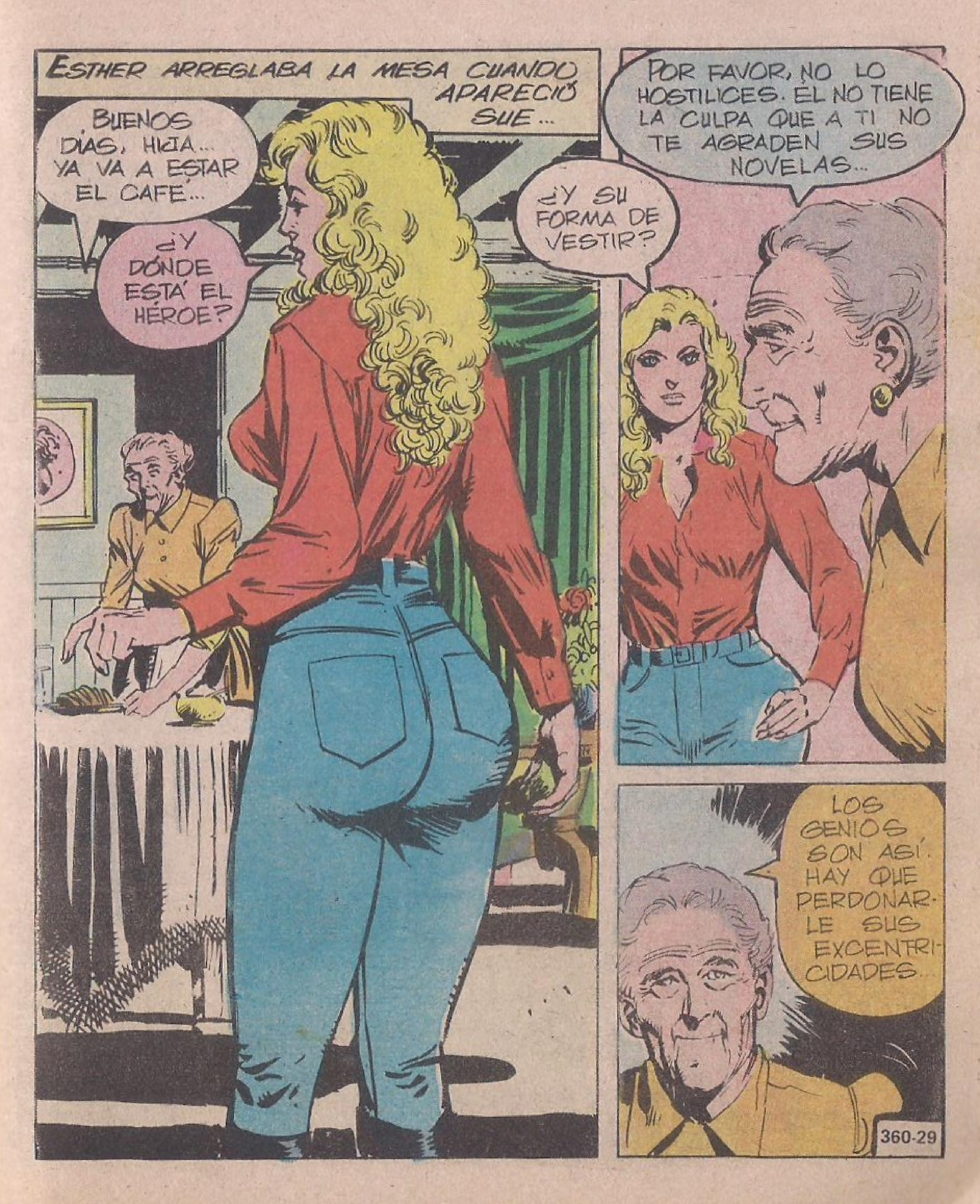




AQUÍ PRODUCIMOS EL WHISKY DE MAÍZ MÁS APRECIADO EN TODO EL CONDADO...

MMM... ¡QUÉ RICO HUELE!


Y SABE MEJOR... AHORA VERÁ.
SÓLO LO VOY A PROBAR...
¡NÉCTAR DE LOS DIOSES!
AAAH...
A VER SI NO ME CAE MAL. NO HE DESAYUNADO
ÉSTO, ALIMENTA MAS QUE LA CARNE!
360-28



ESTHER ARREGLABA LA MESA CUANDO APARECIÓ SUE...
BUENOS DIAS, HIJA... YA VA A ESTAR EL CAFE...
¿Y DÓNDE ESTÁ EL HÉROE?
¿Y SU FORMA DE VESTIR?
POR FAVOR, NO LO HOSTILICES. EL NO TIENE LA CULPA QUE A TI NO TE AGRADEN SUS NOVELAS...
LOS GENIOS SON ASÍ. HAY QUE PERDONARLE SUS EXCENTRICIDADES...
360-29

¡ES QUE SIENTO MAREOS CUANDO LO VEO!

PÓRTATE COMO GENTE CIVILIZADA. NO COMO UNA RANCHERA IGNORANTE...

HASTA LAS MUJERES LLEGARON LAS VOCES DESTEMPLADAS...

¡OH SUSANA... NO LLORES MÁS POR MIIIIII...!

¿EH? ¿QUÉ DIANTRE?...



SUE SALIÓ FURIOSA...

ESE HARRY ENCUENTRA CUALQUIER PRETEXTO PARA BEBER COMO UN AHOGADO...

¡D-DIOS SALVE A AMÉRICAA...!

¡RAYOS...!

AL VER A SUE, HARRY SE ENDEREZÓ COMO PUDO...

UFF... L-LA PATRONA...

¡OJOS DE F-FURIA...!

¿QUÉ TRATA DE DECIR?

E-EN ESTOS MOMENTOS, Y EN E-ESA POSE, USTED SE P-PARECE A LA PROTAGONISTA DE MI NOVELA... O-OJOS DE FURIA SE LLAMA...

¡ESTÁ USTED BORRACHO...!...

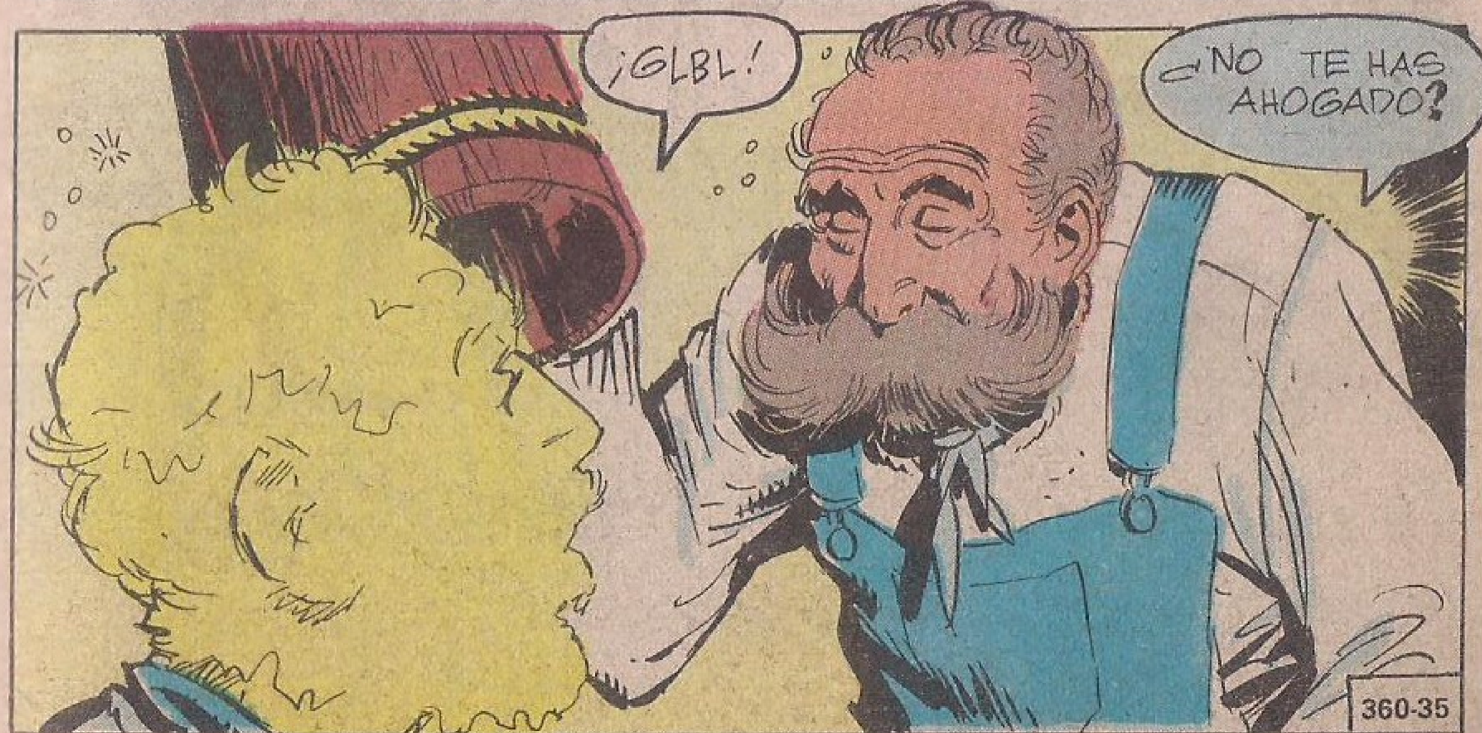
F-FUE LO QUE DIJO DESDEMONA EN EL INICIO DEL SEGUNDO CAPÍTULO...

SUE SE VOLVIÓ A HARRY, ROJA DE RABIA...
¡TÚ TIENES LA CULPA, VIEJO! ¡LO EMBRIAGASTE!
A M-MÍ SIEMPRE M-ME ECHAN LA CULPA DE T-TODO...






¡MAÍZ MACHACADO! ¡ESPIRITU DE WHISKY PARA QUE SE INSPIRE EN OTRA NOVELA!

¡HOMBRES! ¡TODOS SON IGUALES!
¡QUÉ GENIO...!

¡GLBL!
¿NO TE HAS AHOGADO?

U-UN POCO DE BASURA NO TE LASTIMARÁ...
BLGGGB...



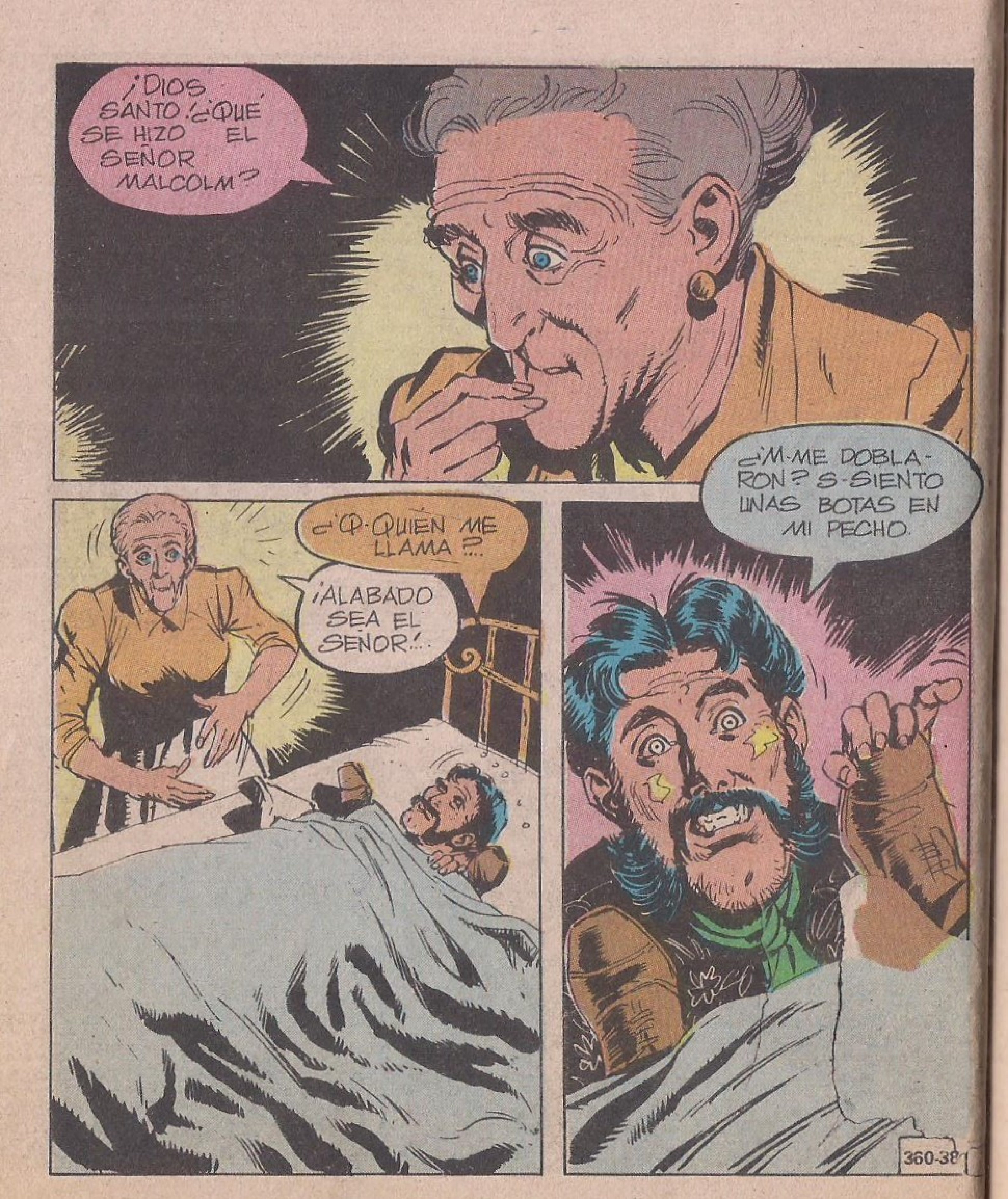


COMO LA ANCIANA NO RECIBIERA RESPUESTA, ABRIÓ...

SEÑOR MALCOLM... ¿SE SIENTE BIEN?






¡DIOS SANTO! ¿QUÉ SE HIZO EL SEÑOR MALCOLM?
¿Q-QUIEN ME LLAMA?...
¡ALABADO SEA EL SEÑOR!...
¿M-ME DOBLARON? S-SIENTO UNAS BOTAS EN MI PECHO.


UN POCO DESPUÉS...
¿S-SE SIENTE MEJOR?...¿YA NO LE DUELE EL ESTÓMAGO?
¿C-CUAL ESTÓMAGO? C-CREO QUE YA NO TENGO.
DEBÍ PREVENIRLO CONTRA HARRY. ES UN EBRIO COMPULSIVO...
¡Y YO QUE VINE A DESCANSAR!
DESCANSARÁ. YO ME ENCARGO DE ESO. SI HARRY SE LE ACERCA OTRA VEZ... ¡LO MATO!
360-39


LO DEJO PARA QUE SE META AL BAÑO Y SE ASEE...
NO DEBO ESTAR MUY SUCIO...

Y QUÉ.... ¿YA SE DESINFLÓ ESA BOTA DE WHISKY ?
NO TE ENSAÑES CON ÉL...
360-40

CREO QUE SE ME PASÓ LA MANO. DEBÍ TOMAR EN CUENTA QUE HARRY ES UN ENCAMPANADOR...
LO LLENASTE DE BASURA...


ME REMUERDE LA CONCIENCIA. EN VERDAD SE ME PASÓ LA MANO.
¡CONSIDÉRALO!


DE ACUERDO... DE HOY EN ADELANTE NO INTERVENDRÉ, ASÍ SE CAIGA EN UNA CUBA DE AÑEJAMIENTO...



DOS DÍAS DESPUÉS...

¡UY!... LA AMENAZA APACHE...

NO SE PONGA A LA DEFENSIVA, EDDIE. VENGO EN SON DE PAZ...
AH...
¿TOMA NOTAS...?
CREO QUE ES MAÑA. NO LO PUEDO REMEDIAR...

DEBE SER INTERESANTE ESCRIBIR...
¿YA CAMBIÓ DE OPINIÓN RESPECTO A MÍ?





EDDIE HIZO UN GESTO DE DESALIENTO...

YA LO INTENTÉ. HICE UN ENSAYO SOBRE LA VIDA DE JUANA DE ARCO. ¿SABE CUÁNTOS EJEMPLARES VENDÍ?

NO.






EDDIE EMPEZABA A ENFADARSE...
UN MOMENTO. ¿CON QUÉ DERECHO ME CRITICA DE ESA MANERA? ¿QUE SABE DE LA VIDA? NO ES MÁS QUE UNA RANCHERA...
¡RANCHERA, SÍ, PERO NO MEZQUINA Y AMBICIOSA!
¡AHORA ME INSULTA! ¡CAMPESINA IGNORANTE!
¡MALDITO CHUPATINTAS!.. ¿ESTÁS BUSCANDO CAMORRA?
¡TÚ ERES LA BUSCALÍOS!
360-46





¡ME HAS PEGADO! ¿SABES CÓMO COBRA UN HOMBRE LOS GOLPES DE UNA MUJER?

EDDIE BESÓ A LA MUCHACHA CONTRA SU VOLUNTAD. EL CABALLO SE ESTABA PONIENDO FURIOSO...

¡GHU...

AL FIN PUDO GRITAR CUANDO EL CABALLO SE ACERCABA...

¡CUIDADO! ¡RAYO SE VUELVE LOCO SI ME ATACAN!

¡BRRFFF!

¿EH?

EFECTIVAMENTE EL ANIMAL ESTABA MUY FURIOSO...

¡IIIIII IIIIRRRJ!

¡AL SUELO! ¡ECHESE AL SUELO!



LA MUCHACHA CALMÓ AL POTRO...

¡NO VALE LA PENA QUE PELEES CON ÉL! ¡SOLAMENTE ES UN MALDITO ESCRITOR!

BRFFFF!





ÉSTO ES
DEMASIADO... ¿DESCANSO? SERÁ MEJOR QUE REGRESE A MI CASA...






PERO NO HIZO NADA...
NO ME LO EXPLICO. YO PENSÉ QUE SE IBA A MARCHAR, Y NI ADIÓS NOS IBA A DECIR...
YO LO ENCUENTRO MUY NATURAL...
¿QUÉ QUIERES DECIR?
BIEN SE VE QUE NO HAS LEÍDO SU NOVELA "AMOR A PRIMERA VISTA".
360-52

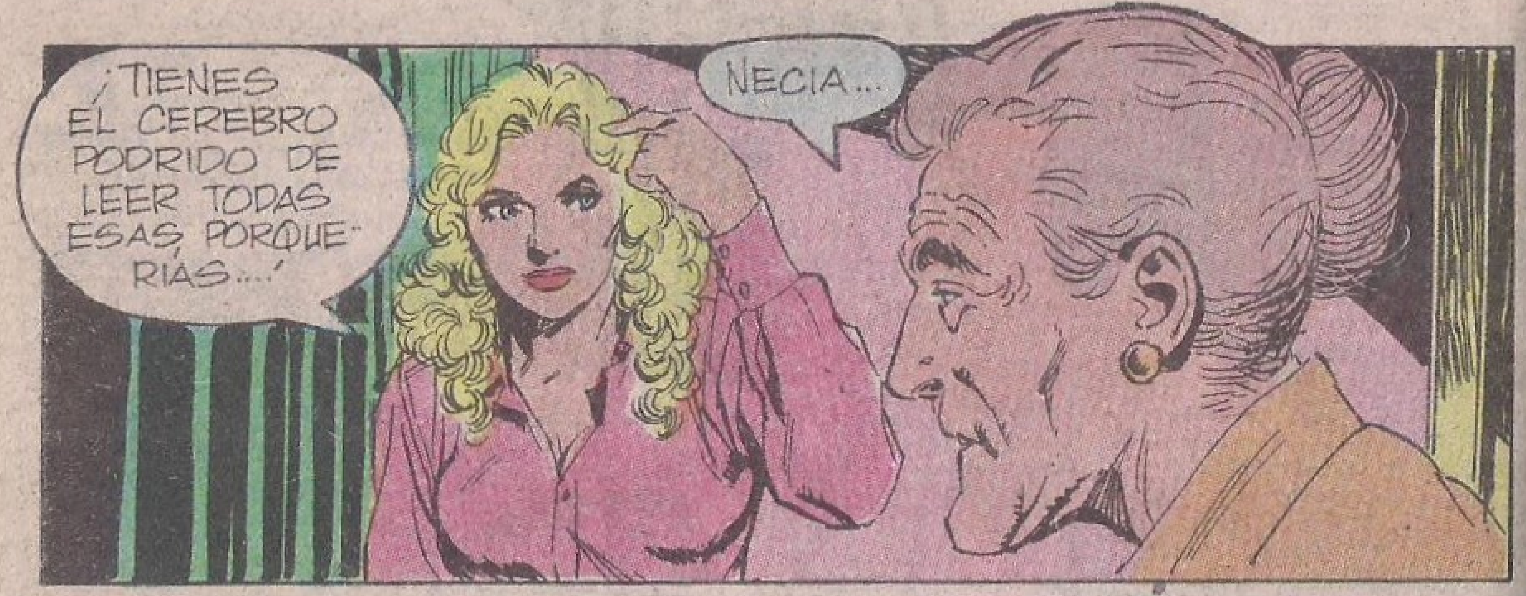
LA MUCHACHA ENROJECIÓ SIN SABER POR QUÉ...

MA'... ¿QUÉ DIABLOS QUIERES DECIR?

DIONISIO ESTABA ENAMORADO DE LA MUJER QUE LO ATORMENTABA CRUELMENTE.

¡ESTÁS CHIFLADA!

NO ESTOY LOCA. ESE INFORTUNADO TE AMA, AUNQUE POR EL MOMENTO, SOLO PELEA CONTRA TI...


¡TIENES EL CEREBRO PODRIDO DE LEER TODAS ESAS PORQUERÍAS...!
NECIA...


¡YO ESTOY SEGURA QUE ESE MATALOTE ME ABORRECE!


¿DE VERAS? CON TODO LO QUE LE HAS HECHO, YA ERA PARA QUE HUBIERA LEVADO ANCLAS...
360-54

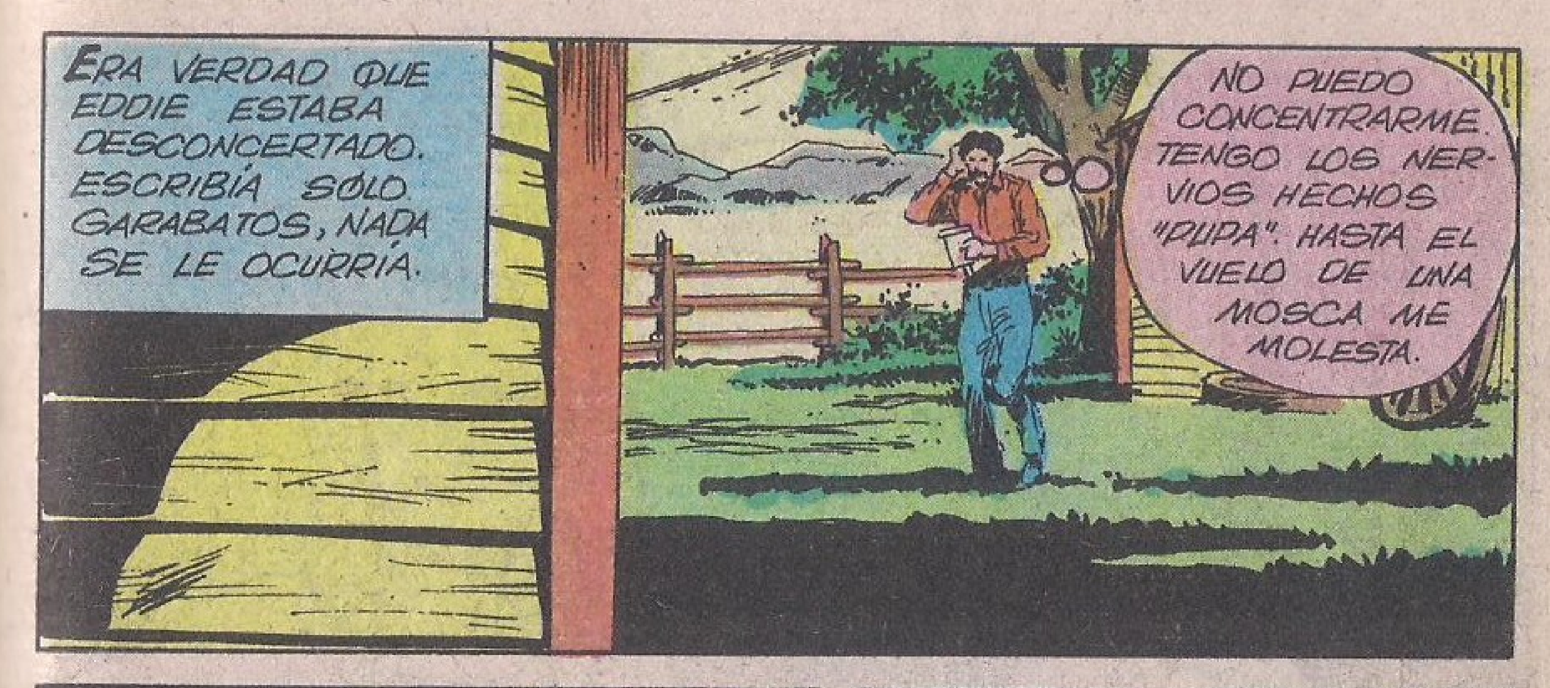

MUY A SU PESAR, SUE SE QUEDÓ CON LA DUDA, Y MIENTRAS SE BAÑABA...
¿ENAMORADO DE MÍ? ESAS MALDITAS NOVELAS TIENEN LA CULPA. MA' SE LA PASA IDEANDO TRAMAS TRUCULENTAS...
AUNQUE... ¿POR QUÉ NO? TENGO UNA BONITA CARA, Y LO DEMÁS MUY BIEN PUESTO EN LOS LUGARES ADECUADOS...
360-55

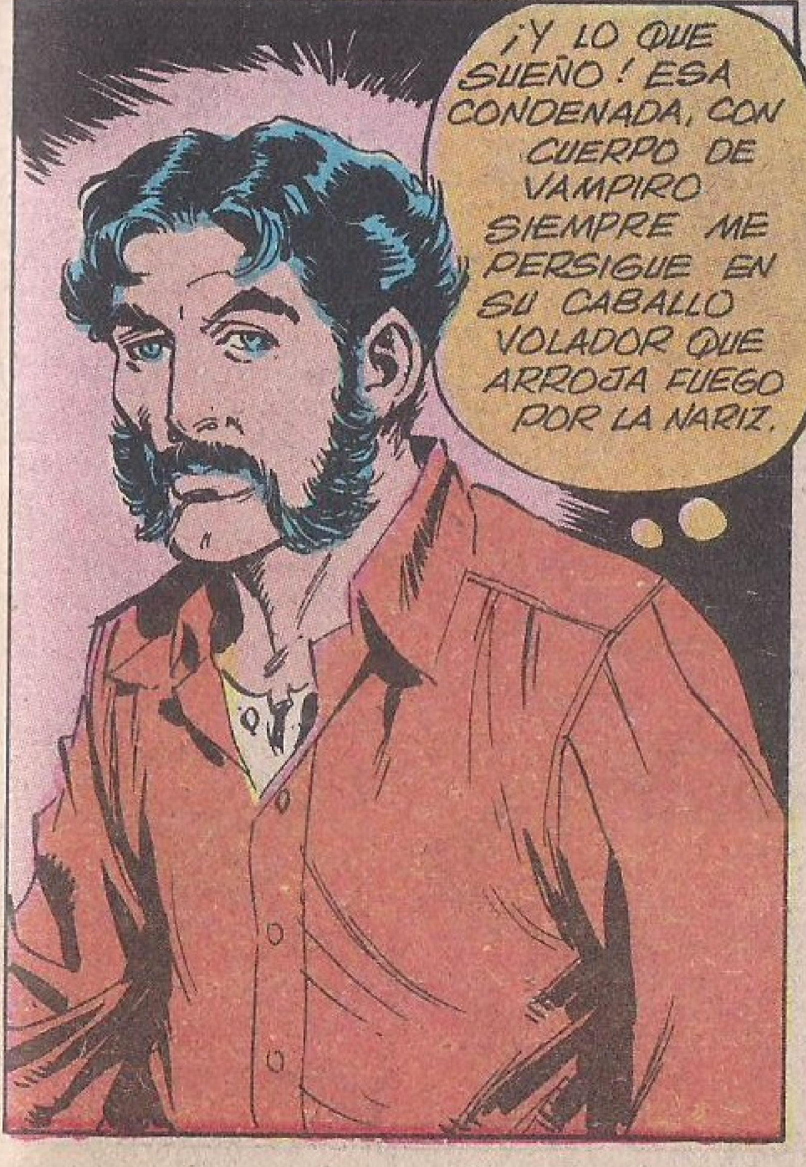
SE FUE A RATIFICAR SUS PENSAMIENTOS ANTE EL ESPEJO...

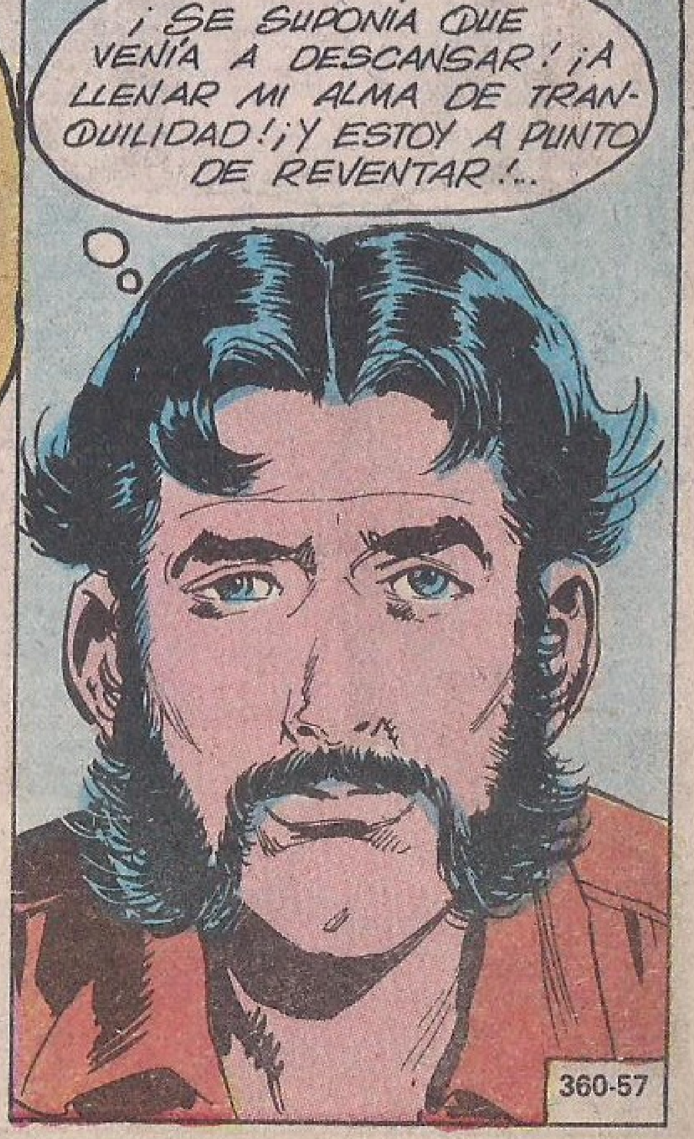
POR ESO HERBERT NO SE ME DESPEGA NI A SOL NI A SOMBRA CUANDO NO TIENE QUE ESTAR CUIDANDO A SU GANADO...






ERA VERDAD QUE EDDIE ESTABA DESCONCERTADO. ESCRIBÍA SÓLO GARABATOS, NADA SE LE OCURRÍA.
NO PUEDO CONCENTRARME. TENGO LOS NERVIOS HECHOS "PUPA". HASTA EL VUELO DE UNA MOSCA ME MOLESTA.


¡Y LO QUE SUEÑO! ESA CONDENADA, CON CUERPO DE VAMPIRO SIEMPRE ME PERSIGUE EN SU CABALLO VOLADOR QUE ARROJA FUEGO POR LA NARIZ.

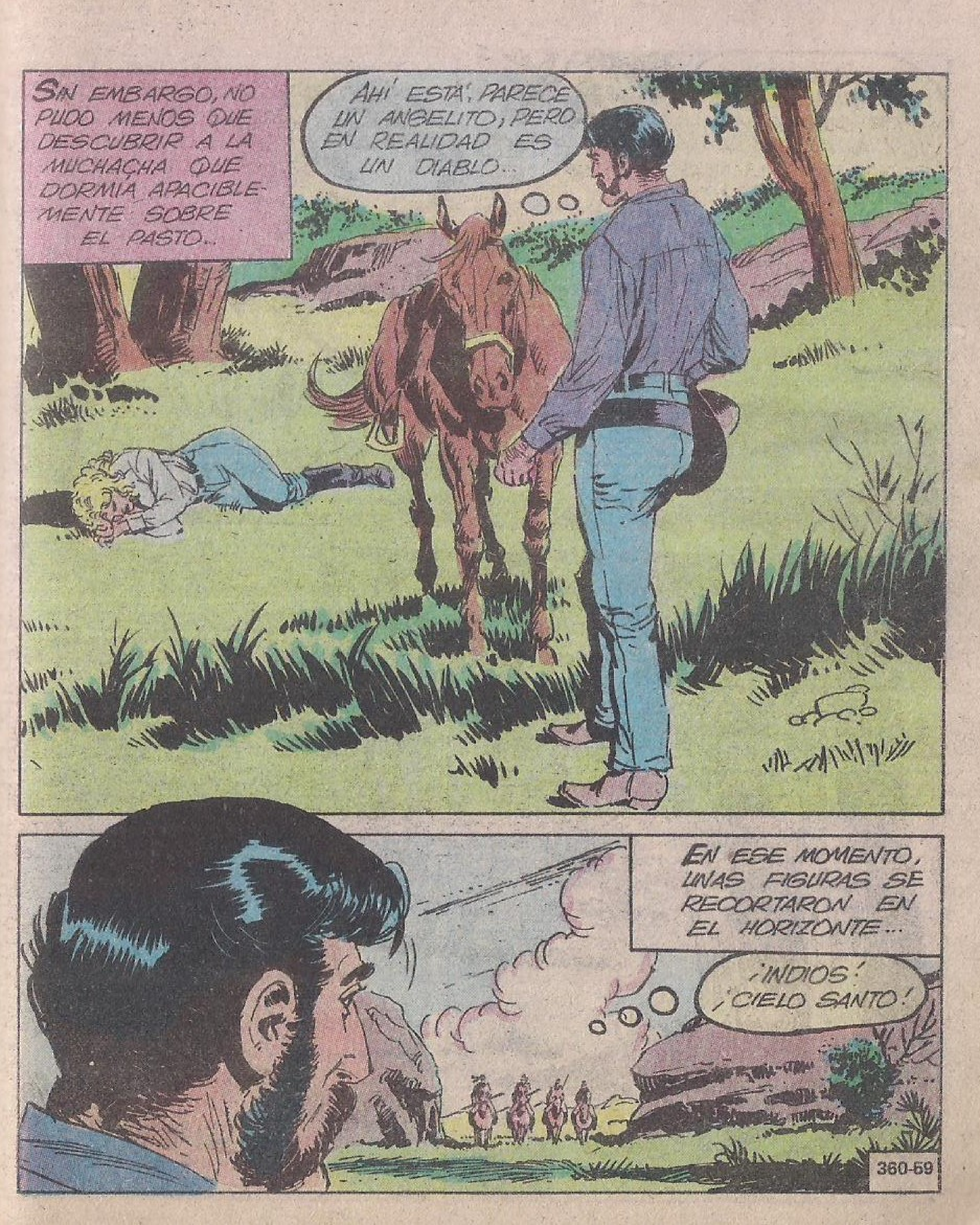

¡SE SUPONÍA QUE VENÍA A DESCANSAR! ¡A LLENAR MI ALMA DE TRANQUILIDAD! ¡Y ESTOY A PUNTO DE REVENTAR!..
360-57





PRONTO IBA A DESCUBRIR EL ENIGMA. UNOS DÍAS DESPUÉS PASEABA POR EL CAMPO...

POR AHÍ DEBE ANDAR MI ENEMIGA... PERO NO PUEDO ACERCARME MUCHO, DEBIDO A ESE BICHO ENDEMONIADO...


SIN EMBARGO, NO PUDO MENOS QUE DESCUBRIR A LA MUCHACHA QUE DORMIA APACIBLEMENTE SOBRE EL PASTO...
AHÍ ESTÁ, PARECE UN ANGELITO, PERO EN REALIDAD ES UN DIABLO...
EN ESE MOMENTO, UNAS FIGURAS SE RECORTARON EN EL HORIZONTE...
¡INDIOS! ¡CIELO SANTO!
360-59

¡DEBO PREVENIRLA!









SUE HIZO SEÑALES CON LOS OJOS DE QUE SE IBA A QUEDAR QUIETA Y...

¿ASÍ QUE INDIOS...?

SÍ...


¡MEJOR MONTE, Y SE VA!
¡YO TRATARÉ DE DETENERLOS UN POCO CON MI ARMA!
LOS HERMOSOS Y AZULES OJOS MIRARON FIJAMENTE AL ESCRITOR...
LO MATARÁN A USTED...
¡ESO NO DEBE IMPORTARLE!
360-62

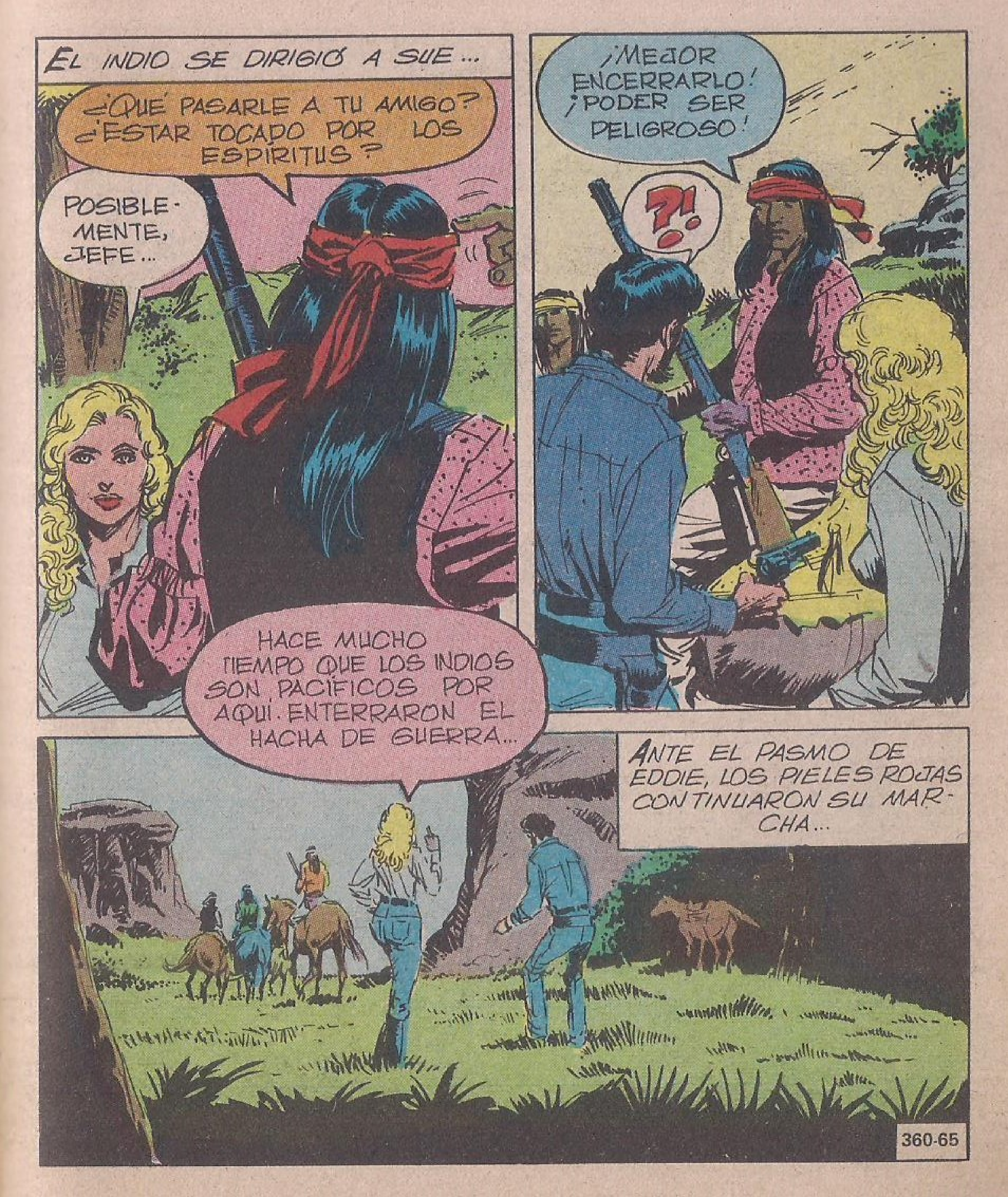




¡¿QUIÉN ES EL JEFE?! ¡QUIERO HACER UN TRATO!

360-63


¿TRATO?
¡PERMITAN QUE LA SEÑORITA SE VAYA!¡YO PAGARÉ POR ELLA!
¿DE QUÉ FORMA PAGAR?
¡CON MI VIDA SI QUIEREN! ¡A ELLA NO LE HAGAN NADA!
360-64


EL INDIO SE DIRIGIÓ A SUE...
¿QUÉ PASARLE A TU AMIGO? ¿ESTAR TOCADO POR LOS ESPIRITUS?
POSIBLEMENTE, JEFE...
HACE MUCHO TIEMPO QUE LOS INDIOS SON PACÍFICOS POR AQUÍ. ENTERRARON EL HACHA DE GUERRA...
¡MEJOR ENCERRARLO! ¡PODER SER PELIGROSO!
?!
ANTE EL PASMO DE EDDIE, LOS PIELES ROJAS CONTINUARON SU MARCHA...
360-65

¿QUIERE DECIR QUE NO IBAN A ATA-CARNOS?
NO. SON AMIGOS...



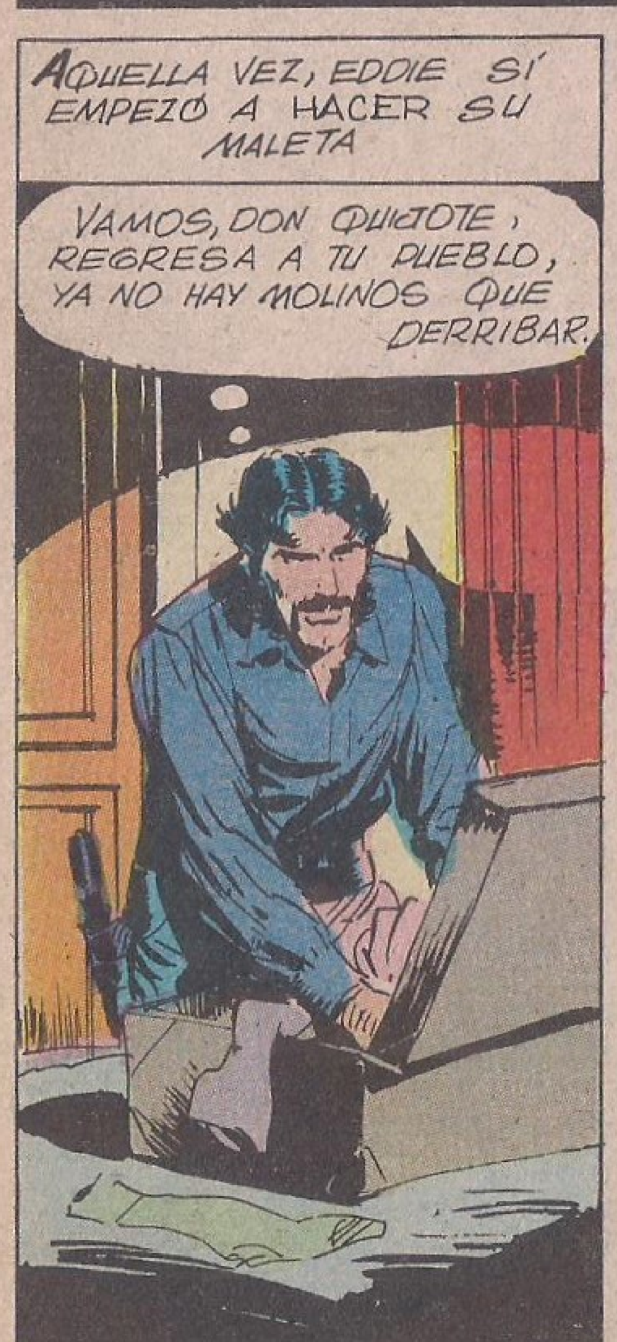






TÚ TE DISTE CUENTA. ¿NO ES ASÍ? CAPTASTE SUS BUENAS INTENCIONES Y POR ESO NO PROTESTASTE...





LA MUCHACHA ENTRÓ AL CUARTO...

¿PIENSAS IRTE...?

SÍ... YA ME CANSÉ DE DESCANSAR Y DE HACERLE AL HÉROE. ESO LO DEJARÉ PARA LOS PERSONAJES DE MIS NOVELAS...

360-68

LA VOZ DE LA CHICA SE HABÍA ENDULZADO...

ANTES DE QUE REGRESES A LA CIVILIZACIÓN, QUISIERA ENSEÑARTE UNA COSA MUY BELLA QUE TENEMOS POR AQUÍ...

¿D-DE QUÉ SE TRATA?



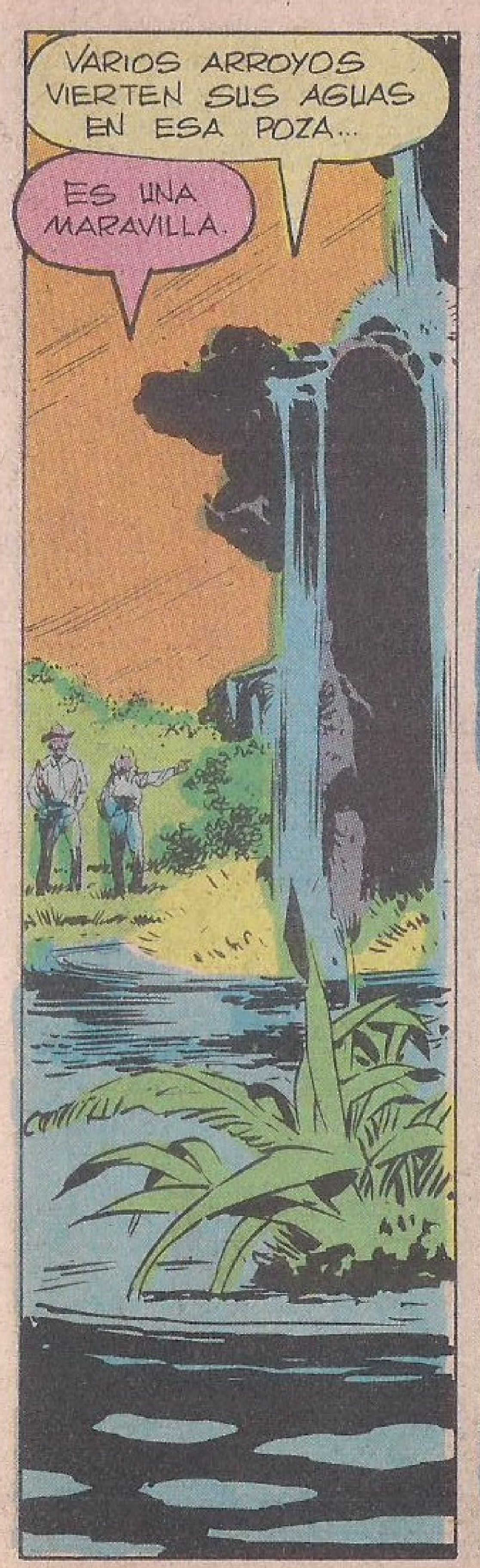




MÁS TARDE...

MIRA...

BELLO EN VERDAD...



DE PRONTO, ANTE EL ASOMBRO DE EDDIE...

¡FUERA ROPA! ¡AL AGUA!

AH...

¡JA JA JAA! ¡QUÉ FACHA!

JE JE... N-NO VENÍA PREPARADO...

¡BURRO EL ÚLTIMO!

R-RECONOZCO QUE LO SOY...


EDDIE RECONOCIÓ QUE LA CHICA ERA TODO UN POEMA DE GRACIA.
¡VAMOS, EDDIE! ¿QUÉ ESPERAS?
E-ESTÁ FRÍA...
NO SEAS COYÓN...
360-73

AL FIN, EL ESCRITOR HIZO DE TRIPAS CORAZÓN...

¡JA JA JAAA!

¡HUGPM!

¡SPLASH!

¡M-ME AHOGO!

¿POR QUÉ NO TE PONES DE PIE?

NO TE R-RÍAS DE MÍ...

SÍ ESTOY MÁS SERIA QUE UN PESCADO...


S-SIEMPRE LE TUVE HORROR A LOS RÍOS...
¡ESTE, NI A RÍO LLEGA!
YA LA MUCHACHA PREPARABA UNA FARSA...
AH... ¡HE CAIDO EN UNA POZA...!
¡P-PUES NADA...!
¡NO QUISE DECÍRTELO PARA PRESUMIRTE, PERO TAMPOCO SÉ NADAR!
360-75

LA CHICA ACTUABA DE MARAVILLA...

¡SOCORRO! ¡AUXILGGFFFF!

¡OH!






AGGFF...
¿Q-QUE?
NO HAY NINGUNA POZA, CARIÑO. EL LECHO DEL ARROYO ES PAREJO...
¿P-POR QUÉ DIABLOS HACES ESTO?
TRATABA DE PROBAR NUEVAMENTE A MI HÉROE...
¿YO...?
SALGAMOS DEL AGUA, AMOR...
360-77


LA VIDA DE EDDIE EMPEZABA A PINTARSE DE COLOR DE ROSA...
N-NUNCA PENSE...
CALLA. YO MENOS. ¡ESTOY COMPLETAMENTE ASOMBRADA!
L-LO MISMO SUCEDIÓ EN MURALLAS DE AMOR. YO...
CALLA... NO HABLES DE TUS FOLLETINES O PUEDES PERDER TODO LO GANADO...
360-78


JAMÁS NINGUNO DE LOS DOS IMAGINÓ TANTA FELICIDAD COMO LA QUE HABIÁN GOZADO...
¿VAS A CASARTE CONMIGO?
NO CUENTES CON ELLO. LO TENGO QUE PENSAR.
¿D-DESPUÉS DE LO QUE HA SUCEDIDO?
ES ALGO QUE A MÍ ME TOCA DECIDIR... VISTÁMONOS...
360-79



EL CABALLO DE SUE YA NO LE GRUÑÓ A EDDIE. ¿TAL VEZ COMPRENDIÓ QUE YA NO TENÍA CASO?

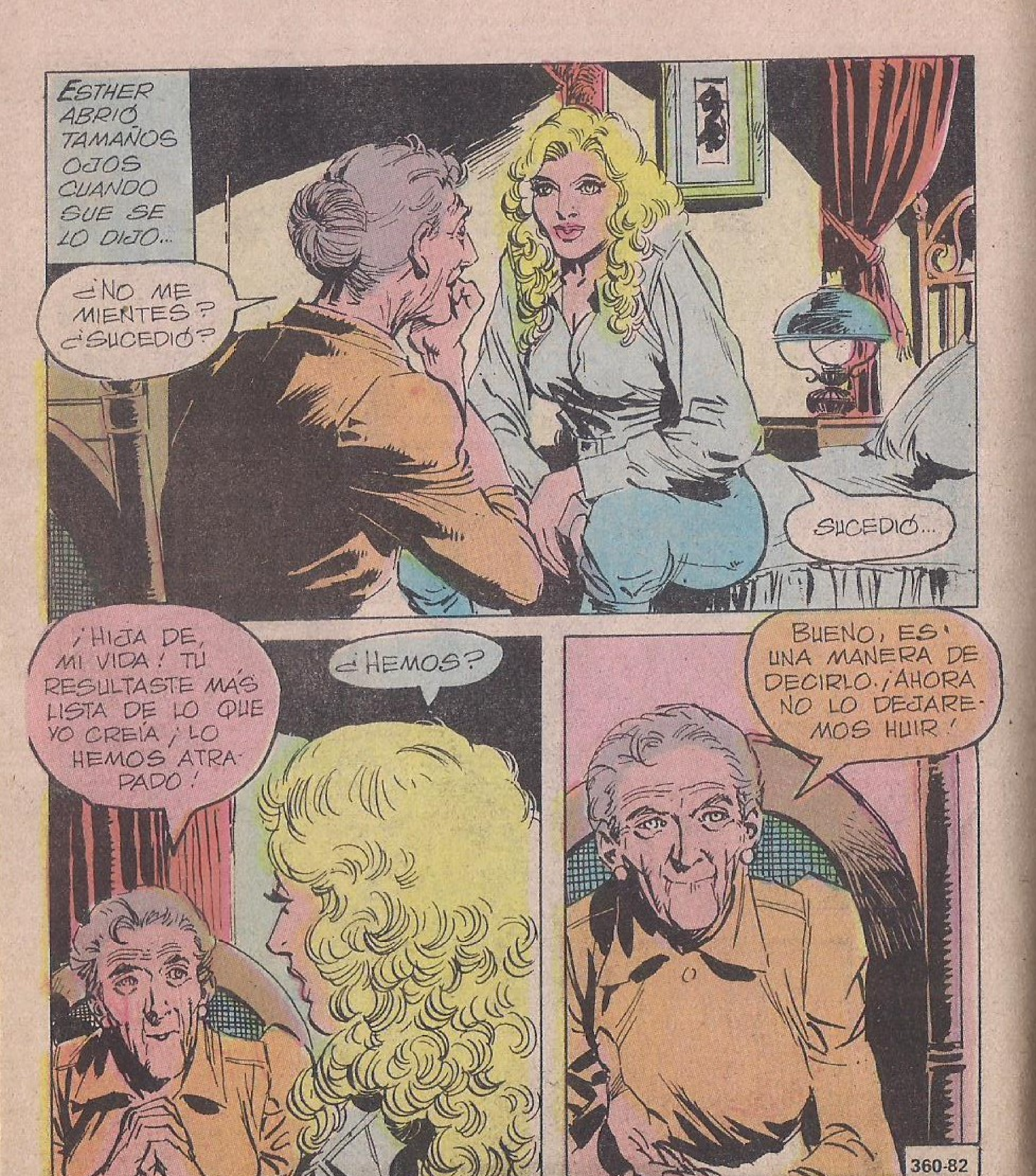
TIENES QUE ACEPTAR...

¡NO ME PRESIONES! ¡ME ATERRA TU MANERA DE VIVIR!

NO TE PEDIRÍA QUE FUERAS A LA CIUDAD... YO PODRÍA TRABAJAR Y FUNDAR AQUÍ MI HOGAR...

¡SENTIRÍA MIEDO DE QUE PUSIERAS EN TUS LIBROS NUESTRAS INTIMIDADES!

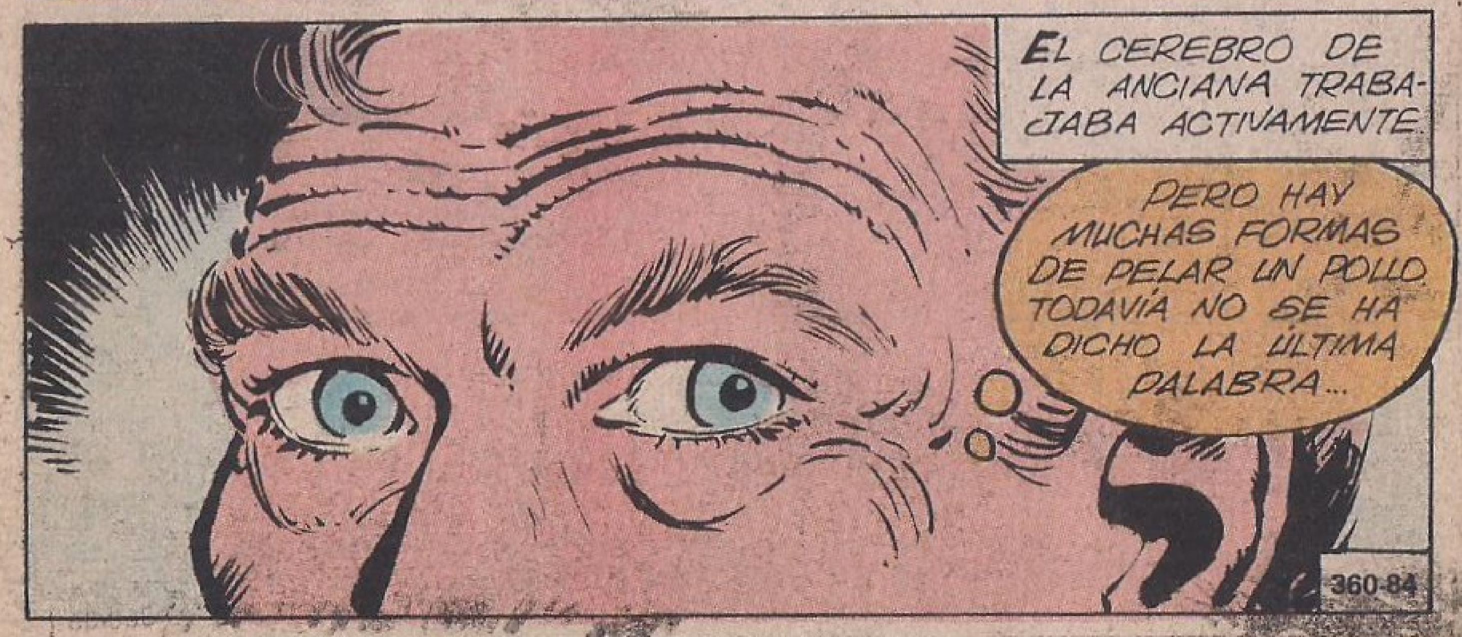



ESTHER ABRIÓ TAMAÑOS OJOS CUANDO SUE SE LO DIJO...
¿NO ME MIENTES? ¿SUCEDIÓ?
SUCEDIÓ...
¡HIJA DE MI VIDA! TÚ RESULTASTE MÁS LISTA DE LO QUE YO CREÍA; ¡LO HEMOS ATRAPADO!
¿HEMOS?
BUENO, ES UNA MANERA DE DECIRLO. ¡AHORA NO LO DEJAREMOS HUIR!
360-82

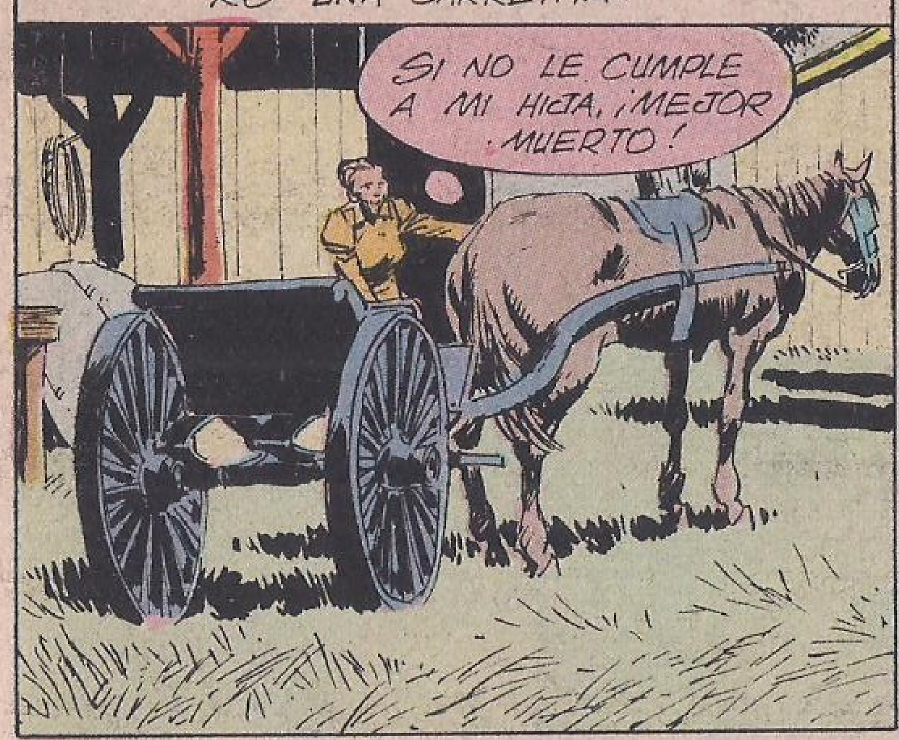
SUE SE ESTABA DISGUSTANDO...
¿QUIERES DEJAR DE METERTE EN LO QUE NO TE IMPORTA? EL CASAMIENTO, ES ASUNTO DE DOS
¡NO ME HAGAS A UN LADO!
FURIOSA, LA HERMOSA CHICA, ABANDONÓ LA HABITACIÓN
¡PLAF!
360-83


¿OBLIGAR?... CREO QUE COMIENZO A ENTENDER. ESE MALDITO SE REHUSA A REPARAR EL DAÑO...


LO MALO ES QUE MI HIJA NO QUIERE QUE YO INTERFIERA. ¡YA VERÍA ESE MEQUETREFE LO QUE YO IBA A HACER!


EL CEREBRO DE LA ANCIANA TRABAJABA ACTIVAMENTE.
PERO HAY MUCHAS FORMAS DE PELAR UN POLLO. TODAVÍA NO SE HA DICHO LA ÚLTIMA PALABRA...
360-84

A LA CHITA CALLANDO, LA ANCIANA PREPA-RÓ UNA CARRETITA...





SE TRATABA DEL ADORADOR SILENCIO-SO DE SUE...

¡HERBERT! ¡HERBERT DE MI ALMA!

¿PASA ALGO MALO, ESTHER?

¡NO SOLAMENTE MALO, SINO IRREMEDIABLE! ¡QUIERO HABLAR CONTIGO A SOLAS!





¿Y DEJARÁS A SUE VIUDA ANTES DE CASARSE?

YO PUEDO CASARME CON ELLA...

¡ERES MUY NOBLE, HERBERT!

¡SIEMPRE QUISE A SUE!... ¡MIREN QUE METERSE CON UN CHUPATIN-TAS!

360-87



UNA COSA MÁS, HERBERT. ESE MALDITO ESCRITOR TIRA MUY BIEN...

¡MEJOR! ¡NO ME GUSTARÍA MATAR A UN PICHÓN!

380-88

88-038

ORGULLOSA DE SÍ MISMA, LA ANCIANA HACÍA SUS PLANES...

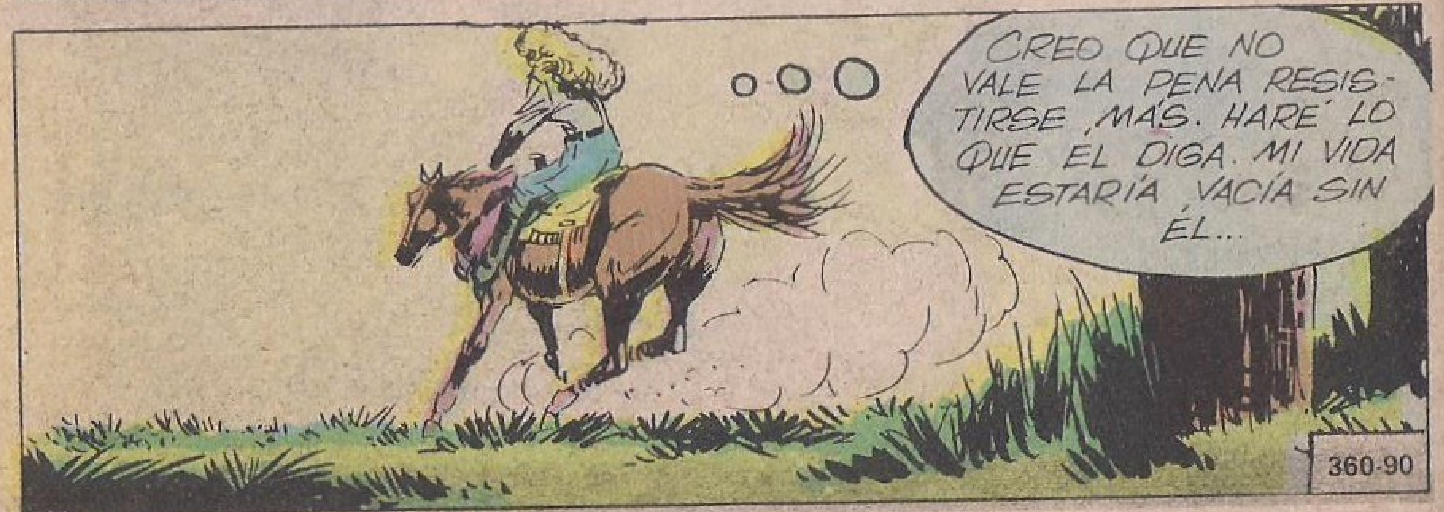
TODO SALDRÁ BIEN. CUANDO EDDIE MATE A HERBERT, YO VOY A DECIRLE QUE NO PUEDE DEJAR A MI HIJA SIN HONRA Y SIN NOVIO...

¡IGUALITO QUE EN SU NOVELA "ALMAS AL DESNUDO"! ¡YO SERÉ ABUELA DEL HIJO DE UN ESCRITOR!

EN ESOS MOMENTOS...

¿EL SEÑOR MALCOLM?

SALIÓ TEMPRANO. IBA RUMBO AL OESTE.







EDDIE TOMABA NOTAS BAJO LA SOMBRA DE UN ÁRBOL.

¡HOLA! ¡TRAIGO PUESTO EL TRAJE DE BAÑO!

YO N-NO...

¡NO IMPORTA! ¡DE TODOS MODOS TE VERÁS MUY HERMOSO!

S-SUE, POR FAVOR, NO JUEGUES CONMIGO DE ESA MANERA...

A MÍ ME ENCANTA...


PIENSA EN LO QUE ME HACES SUFRIR...
¿SUFREN LOS HOMBRES PORQUE UNA MUJER SE LES ENTREGA?


¡PERO YO QUISIERA CASARME CONTIGO! ¡YA NO ME CONCIBO SIN TI!
AMOR...


¿QUÉ PODEMOS HACER?
LA ÚNICA COSA POSIBLE POR EL MOMENTO. IR A LAS CASCADAS...
360-93


ESTUDIE
ELECTRONICA
RADIO TV
TV. BLANCO Y NEGRO
COLORES
EN SU CASA
DIRIGIDO POR TECNICOS JAPONESES
CONVIERTASE EN TECNICO ESPECIALIZADO
SIN COSTO EXTRA RECIBE 6 EQUIPOS
TRANSISTORES - CIRCUITOS INTEGRADOS CIRCUITOS IMPRESOS
ELECTRODOMESTICOS - VIDEO CASSETTES EQUIPOS DE SONIDOS
ESCUELA SILFEMA
DIVISION ELECTRONICA
VENECIA No. 5 PRIMER PISO
MEXICO 6, D.F. C.P. 06600
A UNA CUADRA DEL METRO
INSURGENTES
Enviarme gratuitamente folletos
a colores sobre su curso
NOMBRE:
DIRECCION:
Z.P.
CIUDAD:
ESTADO:
LV-41
VALIDEZ OFICIAL REG. 953 S.E.P.
PARA EL TECNICO ESPECIALIZADO SIEMPRE HAY TRABAJO


Y FUERON, PERO SE OLVIDARON DEL AGUA...
?!
EN ESE MOMENTO, UN GRITO HISTERICO LOS APARTO...
¡¡ DEJA A ESA MUJER, MALVADO !!
360-95

SUE ESTABA EMPEZANDO A ENFADARSE SERIAMENTE...

¿QUÉ HACES AQUÍ, HERBERT? ¿QUIÉN TE METE?

¡NO VAS A DEFENDER A ESE GUSARAPO!

¿Y QUÉ SI LO HAGO? ¿QUIÉN CREES QUE ERES TÚ?

YA LO VEO. ESTÁS TRASTORNADA.

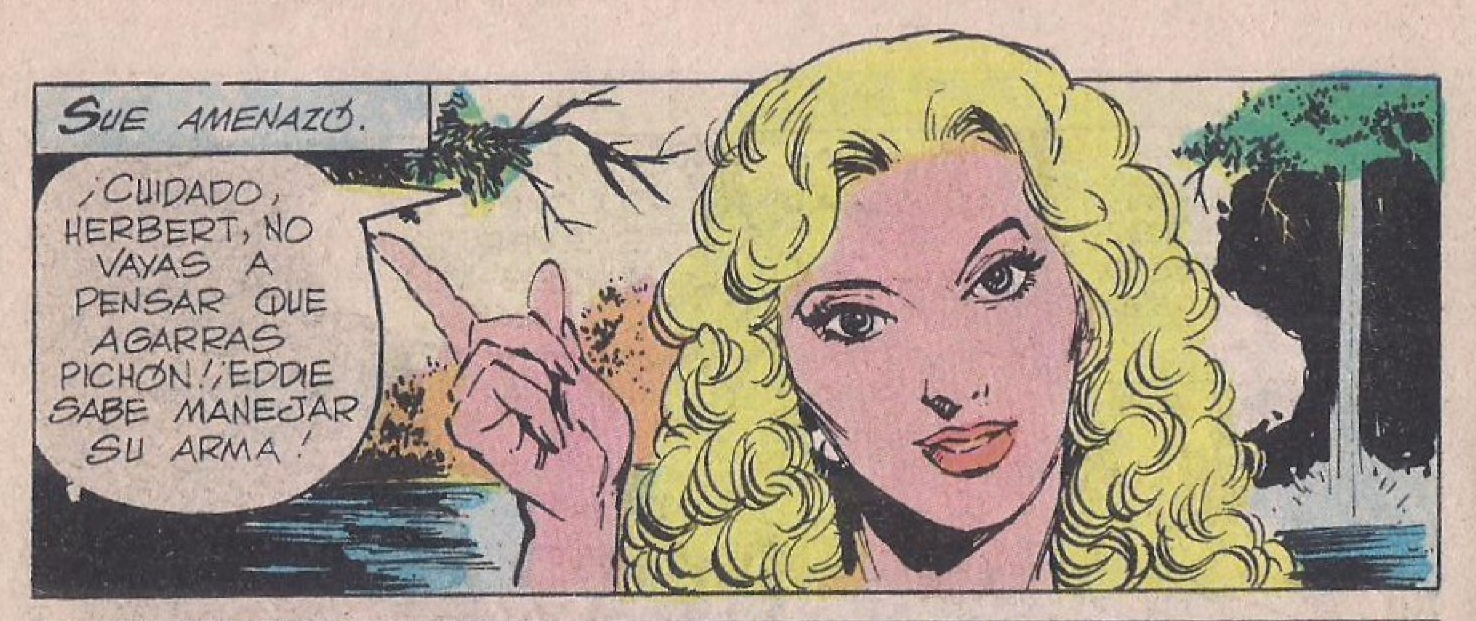
¡ESO NO TE IMPORTA!

¡TRASTORNADA... COMO PARA CONFUNDIR A UN ESCRITORZUELO CON UN HOMBRE!

EDDIE SE SINTIÓ HERIDO EN LO MÁS HONDO...

¡OIGA... USTED NO TIENE DERECHO A INSULTARME!

¿DE QUÉ MANERA LO PIENSA IMPEDIR?



EL ESCRITOR SE DIO CUENTA QUE EL ASUNTO TOMABA MAL CARIZ PARA ÉL...

S-SUE, AMOR... TIENES QUE SABER QUE A MÍ NO ME GUSTA MATAR...

¡PERO NO VAS A PERMITIR QUE TE AFRENTEN!

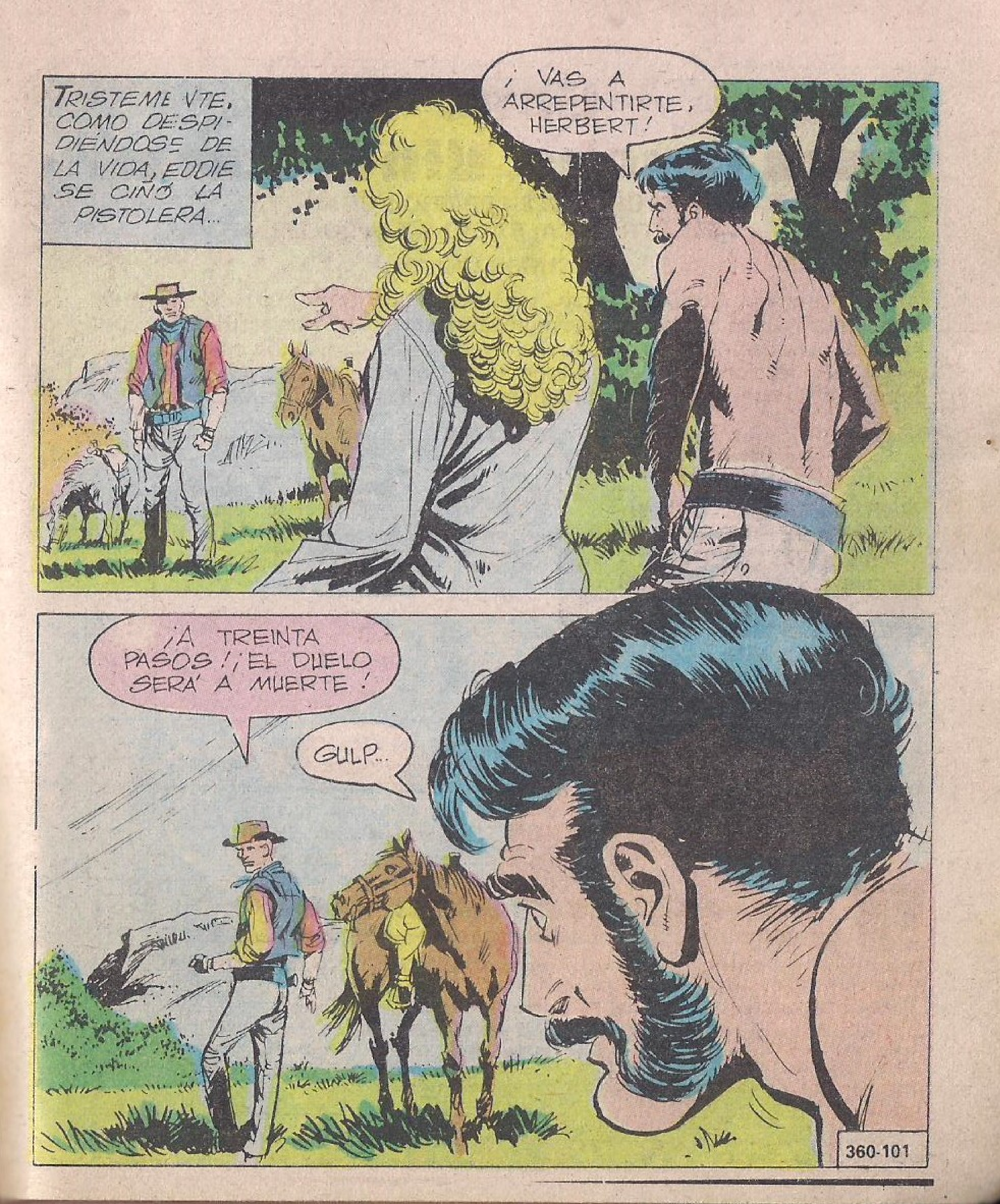
NO. EDDIE NO PODÍA DEJAR PASAR INADVERTIDO, EL INSULTO. TENÍA QUE PELEAR ... Y MORIR.

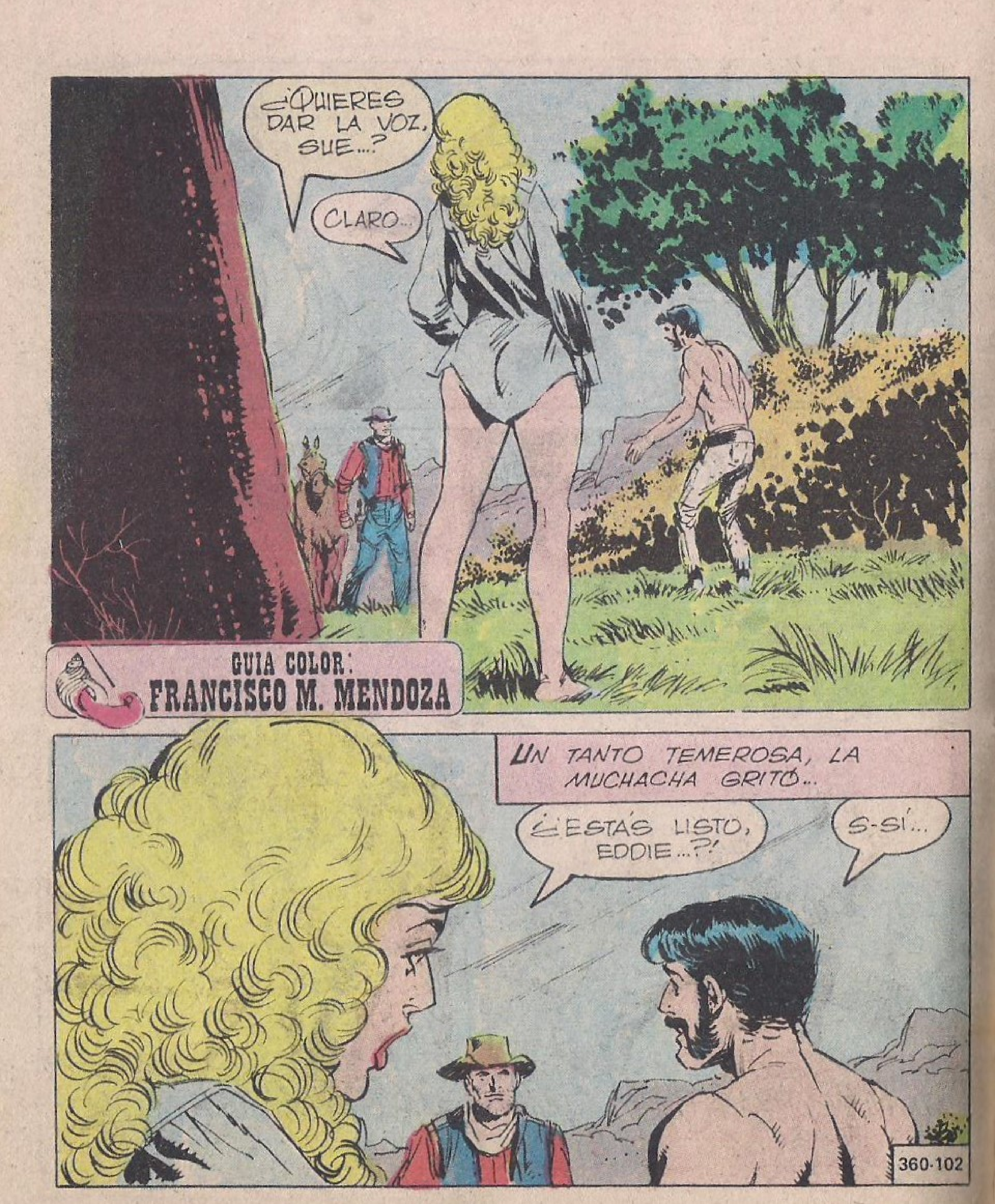
E-ESTOY CASI DESNUDO...

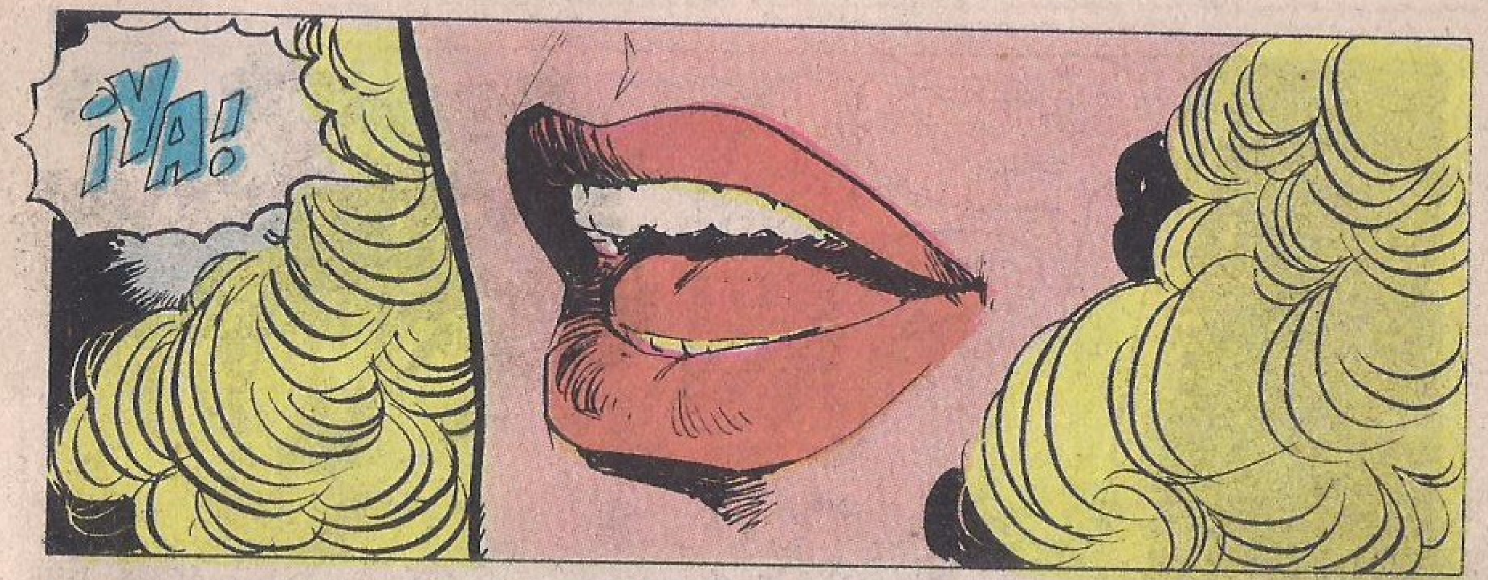
¡PUEDES COLGARTE EL REVÓLVER! ¡Y PUEDES DISPARAR!

¡NO TE DEJES AMEDRENTAR, AMOR! ¡ACABA CON ESTE FANTOCHE!

S-SÍ...


TRISTEMENTE, COMO DESPIDIENDOSE DE LA VIDA, EDDIE SE CIÑO LA PISTOLERA...
¡VAS A ARREPENTIRTE, HERBERT!
¡A TREINTA PASOS! ¡EL DUELO SERA' A MUERTE!
GULP...
360-101


¿QUIERES DAR LA VOZ, SUE...?
CLARO...
GUIA COLOR:
FRANCISCO M. MENDOZA
UN TANTO TEMEROSA, LA MUCHACHA GRITÓ...
¿ESTÁS LISTO, EDDIE...?!
S-SÍ...
360-102



EDDIE TRATABA DE ENCONTRAR LA CACHA DE SU REVÓLVER CUANDO YA HERBERT ESTABA SACANDO...

AH...

NO PUDO SUJETARLO. SE LE CAYÓ, MIENTRAS QUE LA BALA DE HERBERT PASABA ENCIMA DE SU CABEZA

¡BANG!

¡TWINNNNN!

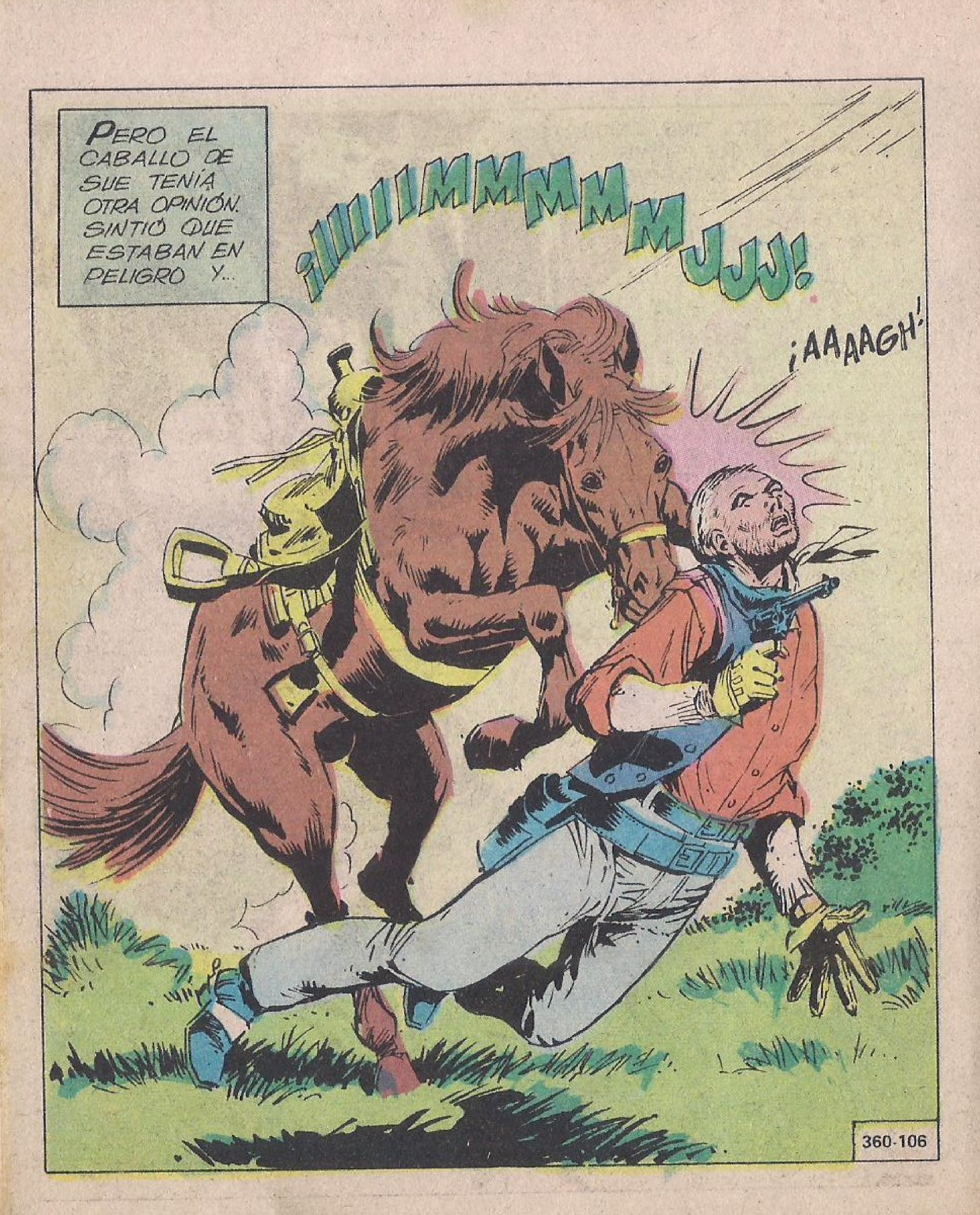
U-UN MOMENTO...

¡VAYA! ¡UN PAYASO! ¿QUIÉN TE DIJO QUE SABÍAS DISPARAR?

360-104


HERBERT ESTABA, SEGURO DE SU TRIUNFO...
¡JA JA JAA! ¡NO SABES NI SOSTENER EL REVÓLVER!
¡NO LO MATES! ¡LO AMO!

¡LO HARÉ PEDAZOS! ¡A MÍ NADIE ME QUITA LA NOVIA!
360-105

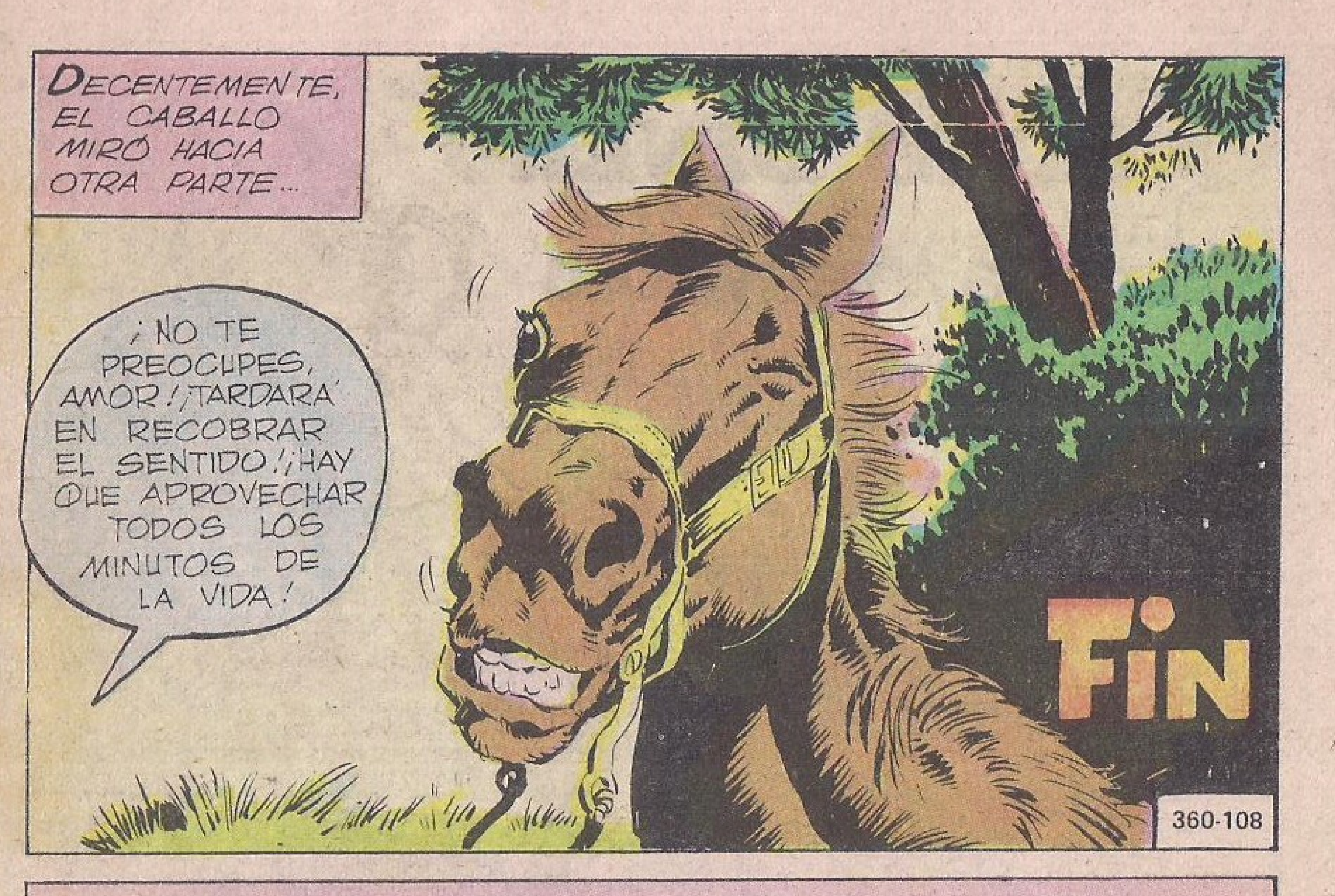

PERO EL CABALLO DE SUE TENÍA OTRA OPINIÓN. SINTIÓ QUE ESTABAN EN PELIGRO Y...
¡IIIIIIMMMMMMMJJJ!
¡AAAAGH!
360-106

¡QUÉ MIEDO TUVE, CIELO! ¡AHORA SÉ QUE SÍ ME CASARÉ CONTIGO!

¡Y NOS IREMOS A UN LUGAR CIVILIZADO!

¡DIME QUE SIEMPRE SERÁS MÍO! DEMUÉSTRAMELO SOBRE EL PASTO...

¿Y HERBERT...?



EL LIBRO VAQUERO
AÑO VI No. 360

Director General:
RAFAEL MARQUEZ TORRES

Fecha de aparición
10 DE OCTUBRE 1985

Publicación semanal editada por NOVEDADES EDITORES, S.A. de C.V. Morelos 16. Código Postal 06040. Tel.: 585-44-55 ext. 226. Directora Artística: MARIA DEL CARMEN DE PARDO. Producción Artística: RODOLFO MORALES ROJAS. Coordinador de Producción: ANTONIO PEÑA H. Gerente de Publicidad: GEORGINA P. DE GUZMAN.– Impresa en: EDITORIAL OFFSET, S.A. DE C.V. Calle Ejido Tepepan No. 2 Esq. Durazno Col. Las Peritas, Xochimilco, D.F. Tel. 676-44-11. Distribuidora LIBRERIA ATENEA, S.A. Constitución 915, Tijuana, B.C. P.E.S.A. 633 W. 26th. Street, Houston 77008, Texas U.S.A. POLIMAG CORPORATION, 1031 BAY BLVD. Suite W Chula Vista. Cal. 92010 U.S.A. EDINSA San Isidro Cal. en el D.F. Unión de Voceadores de Periódicos y Revistas. Licitud de Título No. 870. Licitud de Contenido No. 511. Otorgado por la H. Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación, con fecha 4 de Agosto de 1981. Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México. REGISTRO DGC No. 0811182. Características 224751601.

Llene sus bolsillos con...

MUCHO DINERO

Frote la Lámpara Maravillosa de Aladino

¿Necesita dinero en efectivo urgentemente?
¿Sus acreedores no lo dejan ni respirar? ¿Necesita, para salir de sus deudas y problemas, UN VERDADERO MILAGRO? ¿Le gustaría que un milagro le resolviera todos sus problemas?. . . . ¿COMO POR ARTE DE MAGIA?

¡Si así es amigo mío, entonces, le voy a dar la mejor noticia que ha recibido en su vida y por la cuál ha rezado siempre!

¡Ahora por primera vez, usted puede ser el afortunado poseedor de la legendaria LAMPARA MARAVILLOSA de Aladino, que por generaciones ha sido aclamada por tantos hombres y mujeres de todo el mundo debido a su asombrosa cualidad de hacer milagros y atraer la buena suerte a la persona que la frote!

Pero no quisiera continuar sin preguntarle esto:

¿CUANTO DINERO NECESITA VERDADERAMENTE?

¿Cuál es la cantidad que realmente le gustaría tener en este momento para salir de todos sus problemas? ...¡Andele, dígala, sin miedo, no sea tímido ni se acompleje... ¿Cuánto... $ 100,000.00, $ 1,000,000.00, $ 10,000,000.00 ó MAS?

Por favor sea honesto con usted mismo. Diga que cantidad exactamente necesita para vivir cómodamente y después acompáñeme a vivir la experiencia más exitante de su vida... ¡Venga conmigo a probar,, una vez más, que la leyenda de la LAMPARA MARAVILLOSA de Aladino es Verdad! ¡Que esta maravilla no puede traerle mas que **buena suerte y carretadas de dinero**, poder, dicha, amor y felicidad

¡HA! ¿LO DUDA?

¡Mejor! su esepticismo hace esta investigación mucho más genuina e interesante por eso yo necesito su sincera ayuda. Pero para que usted esté dispuesto a ayudarme le voy a hacer una maravillosa oferta, tan sensacional que usted no dudará en mandar hoy mismo su cupón, escuche:

Yo... voy a arriesgar mi dinero por usted un perfecto desconocido.

Ni mas, ni menos, usted tiene comprobar que la maravilla que hemos dicho es 100% cierta, que LA LAMPARA DE AL^DINO le ha traído toda la buena suerte que usted siempre deseó o yo le pagaré integro su tiempo, dinero y molestias.

Ahora escucheme bien:
Yo se perfectamente lo que estoy haciendo y desde luego no me atrevería a ofrecerle esto si por un momento pensara que podría perder y yo estoy seguro de que usted y yo vamos a salir ganando por eso y por su propio bien pida ya su LAMPARA MARAVILLOSA y los modelos de investigación por medio de su cupón.



CADA VEZ QUE LA LAMPARA MARAVILLOSA LE CONCEDA UN DESEO HAGAMELO SABER.

Cuando la LAMPARA MARAVILLOSA ponga a manos llenas milagrosamente. Cuando se deshaga de un acreedor que ya lo tenía fastidiado, cuando gane mucho dinero haciendo una apuesta o jugando a la lotería escríbame inmediatamente y se llevará una grata sorpresa de dinero.

FANTASTICO.
Imagínese que manera de gozar al cambiar por completo su situación económica desde el primer momento en que reciba la maravillosa LAMPARA DE ALADINO.

¿QUIERE TENER MUCHO DINERO AHORA MISMO?
Ahora en este instante mande su cupón y recibirá inmediatamente su LAMPARA MARAVILLOSA para su uso personal en un sobre sellado a su nombre. En cuanto la reciba tomela entre sus manos y frotela fuertemente y con fé pero recuerde que no debe usarla nadie más que usted.

INCREIBLE OPORTUNIDAD.
Es verdaderamente difícil imaginar a alguien tan obtuso que deje escapar ésta increíble oportunidad de ser parte de un proyecto de investigación único y de darle un giro de 180 grados a su vida, una nueva vida sin problemas económicos.

Sin "Peros" ni cosas por el estilo yo le afirmo que la LAMPARA MARAVILLOSA le hace a usted un milagro monetario en 30 días o yo le devuelvo todo absolutamente todo su dinero y por si fuera poco lo compenso por sus molestias y su tiempo perdido.

PERSONNA DE MEXICO
APARTADO POSTAL 100-00?
C.P. 2520 MEX. D.F.

✓ Si quiero que me envíe la LAMPARA MARAVILLOSA

Para esto anexo $ 2800.00 en :
GIRO POSTAL GIRO BANCARIO

NOMBRE ______
CALLE ______ NO. ______ INT ______
COL ______
TEL ______ CIUDAD ______
EDO ______ PAIS ______

M79

PERSONNA DE MEXICO Julio Verne No. 11 Polanco Mex. D.F. 520-7977





Característicamente típico de la vida india, eran sin lugar a dudas las enseñanzas de humo, así como otros sañalamientos hechos con diversos objetos que pudieran encontrar por aquí y por allá, en su eterno peregrinar como nómadas que eran.

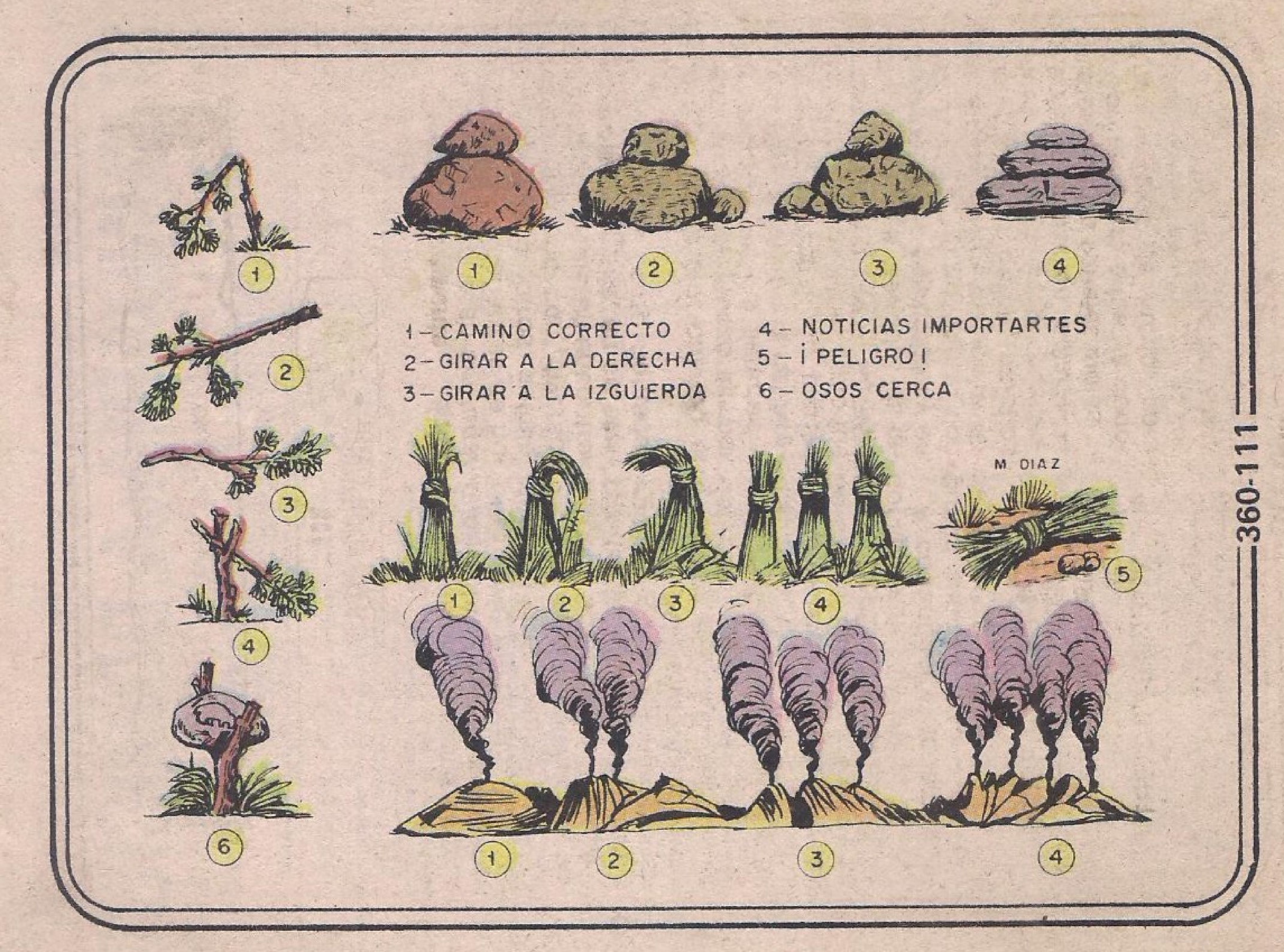
En un principio, cuando el hombre blanco empezó a ir por los caminos de las llanuras y montañas de América del Norte, se encontraba con ciertas señales que en un principio fue incapaz de descifrar, y no sólo eso, sino que a menudo, las tales señales los engañaban y en vez de evitar un encuentro con los indios, caían derechito en sus manos. Fueron muchos años después, que posiblemente acertara en aclarar el misterio de las señales indias.

Con respecto a las ya conocidas señales de humo, para obtener una humareda regular y continua, los pieles rojas quemaban hierbas húmedas amontonadas en forma de pirámide sobre las que colocaban un cuerno de búfalo. Una vez que la fogata estaba encendida, el piel roja maniobraba sobre ella agitando su inseparable manta. Desde la infancia y adolescencia, era preciso adquirir la habilidad para cubrir y descubrir el fuego ya que se deberían formar en el cielo unas señales visibles a gran distancia.

De noche, se utilizaba en vez de hierba, leña seca, ya que su llama podía ser observada a considerable distancia.

A continuación tenemos algunas señales típicas del código piel roja.

1.– CAMINO CORRECTO.
2.– GIRAR A LA DERECHA.
3.– GIRAR A LA IZQUIERDA.
4.– NOTICIAS IMPORTANTES.
5.– ¡PELIGRO!
6.– OSOS CERCA.


1
1
2
3
4
2
1 – CAMINO CORRECTO
2 – GIRAR A LA DERECHA
3 – GIRAR A LA IZGUIERDA
4 – NOTICIAS IMPORTARTES
5 – ¡ PELIGRO !
6 – OSOS CERCA
3
4
M. DIAZ
1
2
3
4
5
6
1
2
3
4

“Arriesgué un timbre postal de 22 pesos y gané que me doblaran el sueldo.”

CURSOS	No. de textos, le enviamos uno cada mes	Colegiatura* mensual en vigor al contratarse este anuncio
Ingeniería Electrónica General (curso actualizado hasta componentes más modernos. Nivel Bachillerato Técnico Profesional)	36	$ 3,960.00
Ingeniería de Sonido I	30	3,960.00
Técnico en Agricultura	12	3,460.00
Técnico en Ganadería	10	3,460.00
Modista en Corte y Confección	24	2,960.00
Detective Privado (Técnica Policial)	12	2,660.00
Dibujante Técnico General (Construcción y Mecánica)	48	3,960.00
Memoria y Concentración	10	2,660.00
Arte de la Conversación y Trato Social	12	2,660.00
Ortografía	20	2,660.00
Mecanografía	12	2,660.00
Guitarra por Nota (con 6 discos)	12	2,960.00
Matemáticas (Nivel Secundaria)	12	2,960.00
Técnico Electricista (Supervisor A)	36	2,960.00
Experto en Electricidad del Automóvil	24	3,260.00
Mecánico de Automóviles (Maestro)	30	2,960.00
Mecánico en Motores Diesel (Maestro)	24	2,860.00
Piloto Deportivo y Comercial	26	3,960.00
Técnico en Construcción (Contratista)	48	3,460.00
Maestro de Obras de Albañilería	24	2,960.00
Plomero Instalador (Maestro)	24	2,660.00
Técnico Mecánico (Supervisor A)	36	2,960.00
Técnico en Soldadura (Supervisor A)	36	2,960.00
Fotografía (Arte y Técnica)	34	3,260.00

* IVA. incluido.
Como los textos de estos cursos son de importación, las colegiaturas mensuales pueden variar.

¡Nuevo! Servicio de Inscripción por teléfono

Ahorre tiempo y molestias.
Inscríbase por teléfono marcando
en el interior de la República 915 585-01-00
y en la Cd. de México 585-01-00
Pida que le comuniquen con el Departamento de Inscripción por Teléfono.
8:30 a 18:00 horas, lunes a viernes.

INSTITUTO MAURER, S.A.
Fundado en 1953
Luis Moya 5, Centro, Deleg Cuauhtémoc, Parada Metro Hidalgo.
06057, México, D. F. Depto. 19DILV
Miembro del Consejo Nacional de Enseñanza Abierta, A.C.

El Instituto Maurer goza del reconocimiento como Institución Cultural, otorgado por la Secretaría de Educación Pública en Oficio No. 3716 del 27 de marzo de 1968. Es miembro del International Council for Correspondence Education, afiliado a las Naciones Unidas.
Estudios que no requieren incorporación, con registro de la Secretaría de Educación Pública, según Oficio No. 205-7, de fechas 3 de octubre de 1975 y 3 de agosto de 1978.

Llene, recorte y envíe este cupón por correo hoy mismo.

Profr. E. S. Maurer, Director, Instituto Maurer, S.A. Depto. 19DILV
Luis Moya 5, México 1, D. F.

Deseo inscribirme en el curso de ______

Por favor envíeme el primer texto y examen. Al recibirlo, pagaré al correo la cantidad de $ 1,000.00 de cuota de inscripción única $ ______ de colegiatura (ver 3a. columna). Cada mes mándeme el siguiente texto y examen, por reembolso por el importe de la colegiatura vigente en la fecha. Como los textos son de importación, la colegiatura puede variar. El profesorado revisará mis exámenes y me asesorará. Al aprobar el curso, recibiré diploma. Si no me satisface el primer texto, podré devolverlo dentro de los 10 días y me será reintegrado mi pago. Puedo cancelar en cualquier momento.

Nombre ______ Edad ______
Domicilio ______ Col. ______ Z. P. ______
Población ______ Edo. ______ Firma ______